

















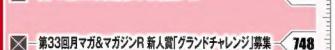






COMMENTS

INFORMATION 234 143 マガジンRコミックス 発売のお知らせ 559 627 797 ▼一マガジンR次号予告 167 794 【Q.E.D.]&[C.M.B.]特別企画「あなたを殺します。」出演者発表!! 328 一月刊少年マガジン次号予告 628

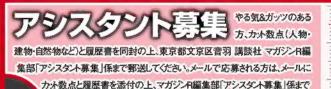


629

■月マガKC発売のお知らせ











品持ち込み大歓迎 しゃる方は、事前に電話で予約をとってください。お問い合わせは月刊少年マガジン

編集部まで。作品を郵送される方は、上記の宛先に、自宅もしくは連絡先の電話 号を必ず明記して投稿してください。予約・質問は下記の電話番号へ!!

TEL

03-5395-3458

※今号の「ディクテーターズー列島の独裁者ー」本編、「あしたの ジョーに憧れて」、「IVORY DARK」は休載です。ご了承ください。 この雑誌に関するお問い合わせは、土曜日、日曜日、祝祭日を除く 平日小社営業時間9:30~17:30でお願いいたします。

●記事など内容に関するお問い合せは 03(5395)3458 ※本誌記事内の商品価格は、一部を除きすべて本体価格(税別)表記です。 ※本書のコピー、スキャン、デジタル化などの無断複製は著作権 法上の例外を除き禁じられています。本書を代行業者の第三者 に依頼してスキャンデジタル化することは、たとえ個人や家庭内で も著作権法違反です。

※諸事情により、「Q.E.D. iff」は電子版マガジンRには掲載され ません。ご了承ください。

※規定により、「ノラガミ」オリジナルふせん読者全員プレゼント 第1 弾情報は電子版マガジンRに掲載されません。何卒ご了承ください。 ※本文中のページ番号は、製作の都合上、紙の雑誌のページ数 をそのまま掲載しております。ご了承ください。









『あしたのジョーに憧れて』 特別記事 「ちばてつや×川三番地

35年ぶりの師弟対談 787

公式サイトは[マガジンR]で検索!!!

Twitter : @shonenmagazineR











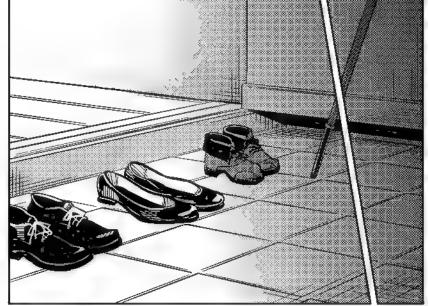






































































マスクをした若い女性が「わたし、きれい?」と訪ねてくる きれい」と答えるとマスクを外し「これでも?」と訪ねてく そのマスクの下の回は大きく耳まで裂けていた。

きれいじゃないと答えると女は鎌を持って襲ってくる







名前なんです 固定してしまうのが ながま



得た虚構は それど名前と形を

作り話でした

ただの

人間の頭の中に根付き何千 何万 何十万という 回ることによって 実体を得てしまう こともあるんです





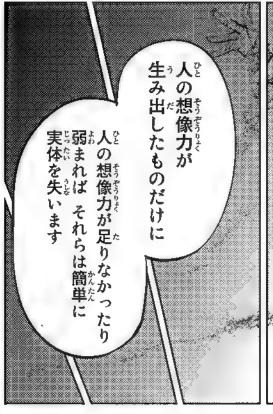










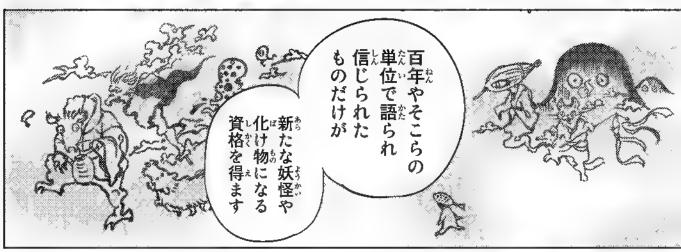










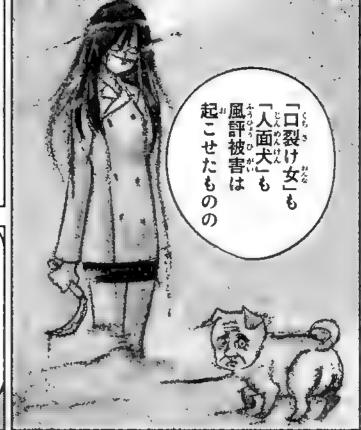
















































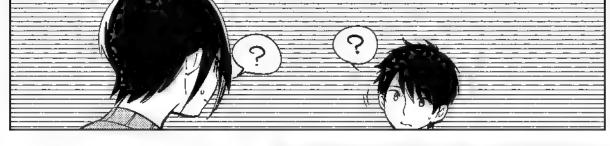
















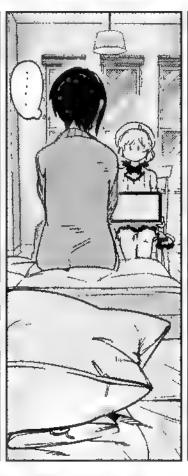










































机块

なめたのだろう おもしろおかしく からしろおかしく































































































虚構をもって虚構を制す驚愕ミステリ



『雨月物語』の中に「蛇性の婬」という一編があります。そのとある部分にいたく感動し、それを現代を舞台にしたミステリに、快い物語に組み込めないか、などと考えて書いたのがこの作品です。時々笑って読んでいただければ幸いです。 ――城平京



6 1

N/A

毎月刊行 全点新作書き下ろし

A6(女庫) 判



w

か

10月刊行

彼女は一人で歩くのか? Does She Walk Alone? 森 博嗣

西尾維新 美少年探偵団

きみだけに光かがやく暗黒星

情追呼には、ひまりさんがいる。 はCまりの春は犬を連れた人妻と 野村美月

野﨑まど バビロン I

-女-

||月刊行

綾崎 隼 君と時計と嘘の塔

似鳥 鷄 シャーロック・ホームズの不均衡

山田正紀 桜花忍法帖

バジリスク新章(上)

天野頌子 僕と*死神の黒い糸

12月刊行

青崎有吾 アンデッドガール・マーダーファルス 1

高里椎奈 異端審問ラボ

魔女の事件簿1

西尾維新 ぺてん師と空気男と美少年

山田正紀 桜花忍法帖

バジリスク新章(下)

2016. 1. 20. 発売予定

荻原規子 エチュード春一番 第一曲 小犬のブレリュード

榊 一郎 カタナなでしこ

城平京 雨の日も神様と相撲を

森 博嗣 魔法の色を知っているか?

What Color is the Magic?

執筆予定者 相沢沙呼/アイダサキ/青崎有吾/青柳碧人/秋田禎信/浅井ラボ/あざの耕平/雨木シュウスケ/天祢涼 天野頌子/彩坡美月/綾崎隼/石川宏千花/一穂ミチ/大沼紀子/荻原規子/恩田陸/上遠野浩平/北山猛邦/京極夏彦 紅玉いづき/最果タヒ/榊一郎/三田誠/篠田真由美/周木律/白河三兎/城平京/須賀しのぶ/杉井光/高里椎奈 凪良ゆう/七尾与史/西尾維新/西澤保彦/似鳥鶏/二宮敦人/野﨑まど/野村美月/長谷敏司/支倉凍砂/はやみねかおる 藤石波矢/藤木稟/古野まほろ/麻耶雄嵩/御影瑛路/三雲岳斗/三津田信三/森川智喜/森博嗣/矢崎存美/山下貴光 山田正紀/若木末生 and more...



"恋"が殺意"に 侵される

今夜は月が冷可見ですが、 とりあえず

未知の症状に感染してしまった 少年の運命は……!?

での絶望録

枪机 は 君を

殺した

花園魅香はなそのみか

ヒロインと

学校のみならず、町中の男性から 好意を寄せられている故、"殺意 の症状"に侵された者たち に狙われている。幼なじみで ある神城の異変にいち早く気づき、 神城卓かみしろたく

主人公 じゅとんとう

片思いの相手・花園魅香への "殺意の症状"に苛まれる少 年。他の"殺意の症状"に感染した 者たちから花園を守るべく、相手 のすべてを[洞察する]眼の



花園との再会 あらすじ





教師・厚見を葬った 謎の外国人の登場

謎の電話が



























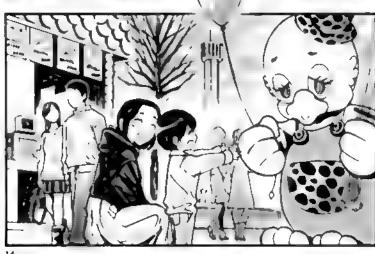
































そのままホテルで で で で で で で うまく で うまく

チャンスだ のまようし

























































Sand of Charles 上が ある。 に風を被 眼 4 SA SA 39













































ボキンッ















神流域

おえええ

これだよ

どうなった





殺す為なら

侵されている者は

巻*周*平(: き 囲 気* 込 の で む 人も













2015年最大の問題作、解禁。美しもグロテスクな

I love you. So I kill you.

れた少年が、抗いの果でに辿り着べのは希望

月マガKC 定価:本体429円(税別)



にて好評連載中!公式HPにて<第1話 全ページ>無料公開中

http://magazine-r.co

かくけつかん くうすうつき はつかごろはつばい (隔月刊。偶数月20日頃発売)





切えマスの暗 **②教えちやいます!**







ゆき t.





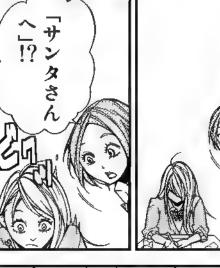
限定させて クリスマス

サンタさんが

ちょし



勘違いをし続けるピュアガール。 英里華 エクストリームな



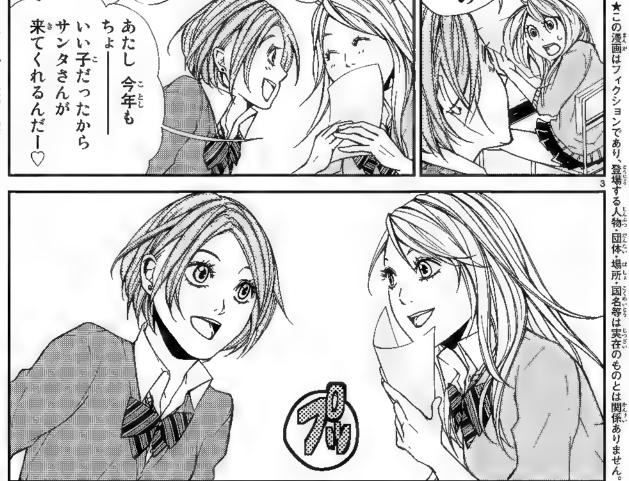












日高くん(たぁくん)と付き合っている。ナオ 英里華の親友、同じクラスケ 英里華の親友。同じクラスの











図書館が大好きな文学少女。 乗出 栞 英里華のクラスメイト。

































エリカも取り入れている。 五郎丸ルーティン ここ一番という時に





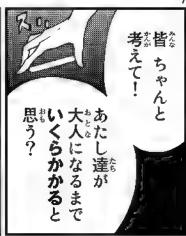




でもさく まどろっこしい だろ だろ











富田先生からお祝いにモンベルのとなったまた。

ルのお

くるみ、

10月に子供が生まれた身としては、本当に頭が痛いです。 もらいました。ありがとうございます。(担当)











勘趋为~IV

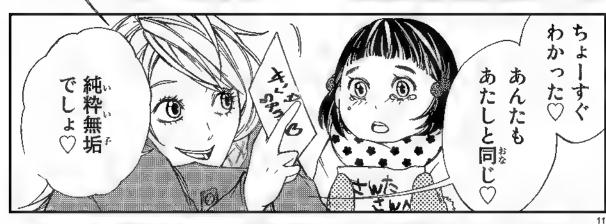














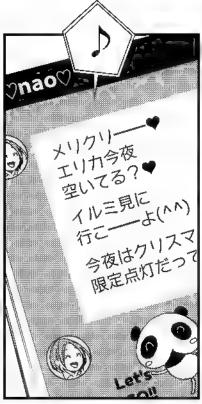












色がともだけとなかよくする







勘達ガ~IV

のをWith ままもる















ない「オリジナルふせん」応募者全員プレゼント!!! / 2号連続・第2弾!! 「ノラガミ」「R」でしか手に入ら















メリー

クリスマー







ああああああああああああああああ







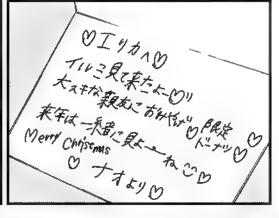






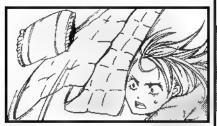




























勘趋ガ~Ⅳ

そこかしこに散らばる聖夜

少女は何を思うのか







2号連続カラ で登場!

坂本憲司郎

(G)

■2 ■ 鬼のいる街

その瞳が問う

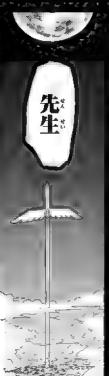
前回までのお話

和な日グ本の国に現れたルフ 教の"宣教師"達。彼らは「死ぬこと

そんな宣教師の魔の手が未だ届かぬ小さな村 宣教師が現れた。

黒のロザリオを持つ少年・

宣教師なんていない方が幸福よ」つい、モモの口をつい て出た言葉に天が反応する。







漆型の大



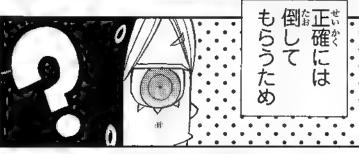




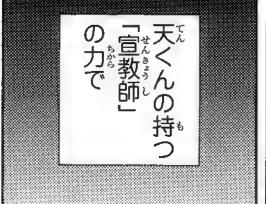


坂本憲司郎 王道ファンタジー作品!『バスターキール!』(全12巻)坂本憲司郎もう一つの『バスターキール!』(全12巻)











『バスターキール!』の試し読み&電子書籍は「コミックプラス」から!→http://kc.kodansha.co.jp/trial









漆型の大心









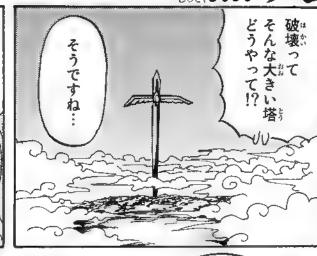


また。先生は、

しますか?











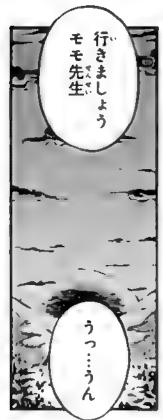








@sakamotokenken





われが変がにはあってこと











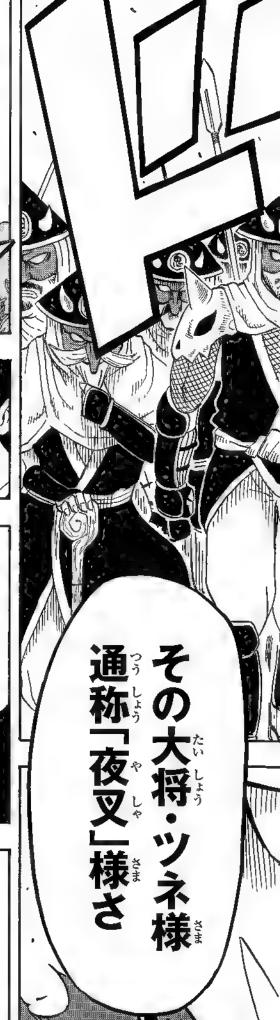














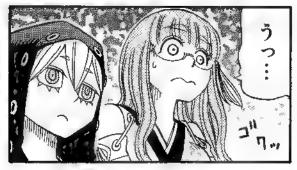
























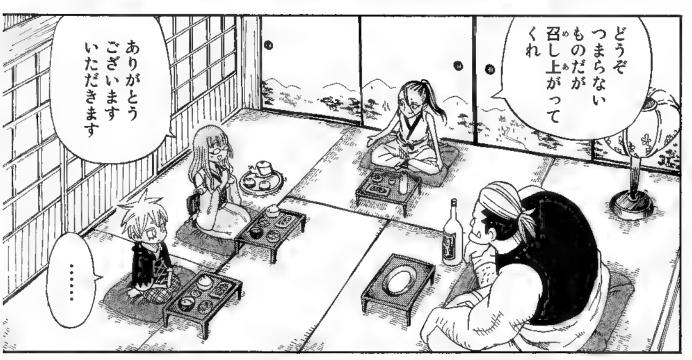




















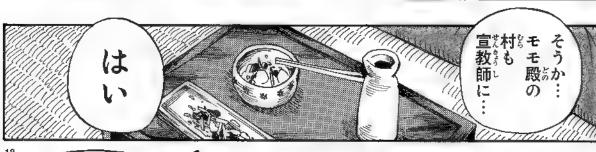
漆黑の大

マガジンRの公式ツイッターをフォローしよう!@shonenmagazineR



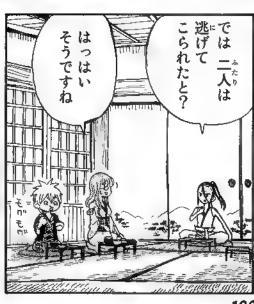














同じ女性なのに
スゴイなぁ 憧れちゃうなぁ



いや 別に…… かわいい!! テレてる以













187

漆里の大

ない「オリジナルふせん」応募者全員プレゼント!!! | 2号連続・第2弾!! 「ノラガミ」「R」でしか手に入ら

http://magazine-r.co





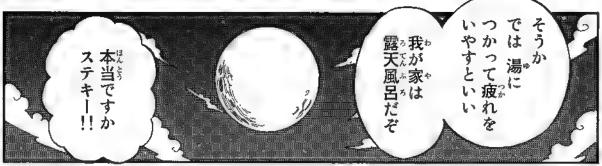




























意理回グランドチャレンジ大

漫画家は君だ!! 未来をつかめ!!

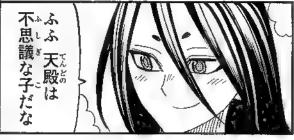
きじ

















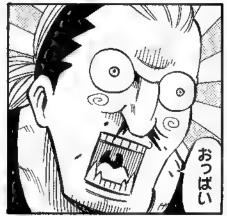










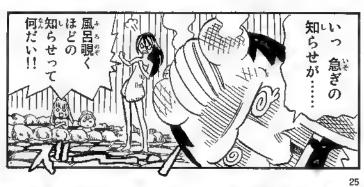
















漆里の大









































漆黑の大





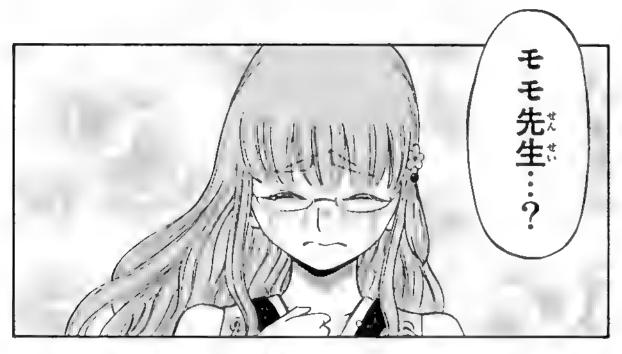








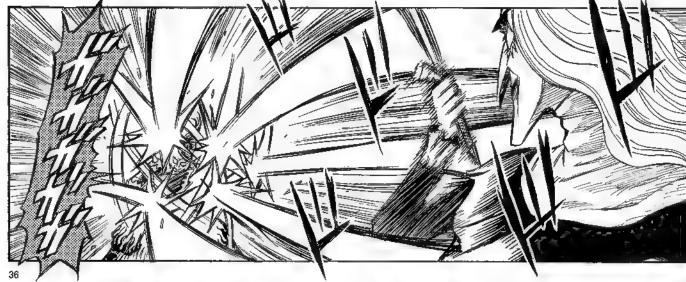








































































漆型が大



































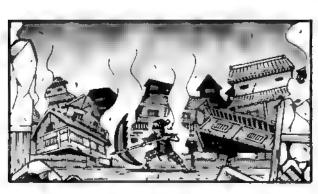






































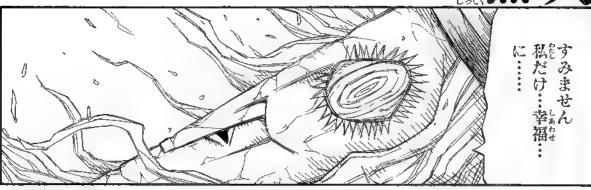
ありがとう こざいます…

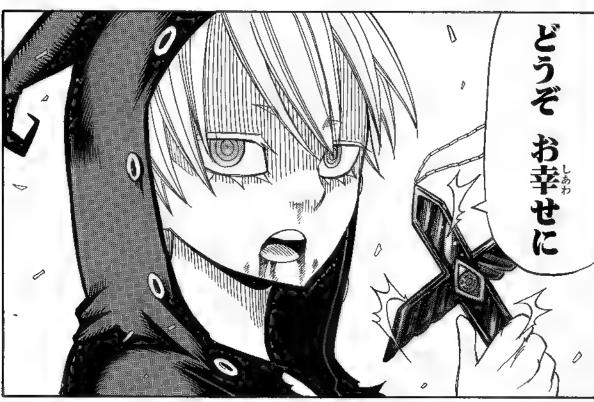






漆型の大













最新刊

深海少女

稲葉誠

第符

月15日光亮



igo 月マガ ak+>>x************ KCDX

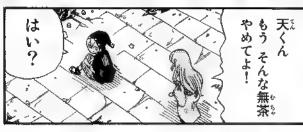
虚構性理

今度は関も もう復活することは ないです

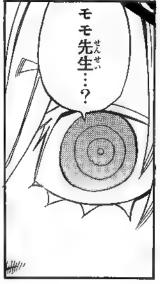




から大丈夫です ケガなら治ります





















『漆黒の天』を読んだ感想を送ってください。あて先は、鰹番1200東京都文京区音羽 講談社 マガジンR編集部気付 坂本憲司郎先生宛です。



坂本憲司郎先生に、はげましのおたよりを出そう。あて先は、極番11800東京都文京区音羽 講談社 マガジンR編集部気付 坂本憲司郎先生宛です。

憐れな私を

どうか

愚かで

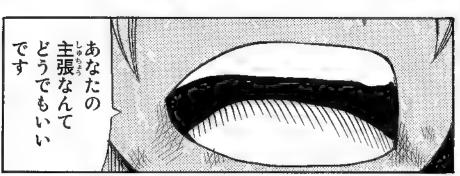




















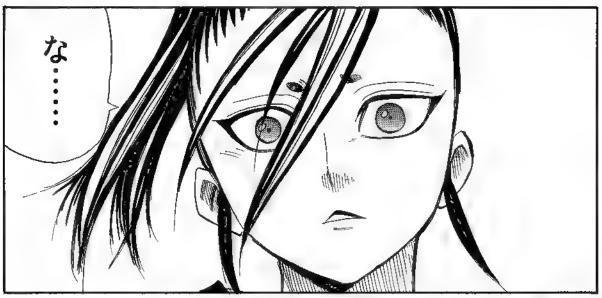


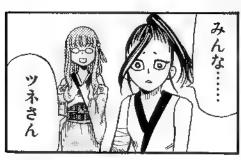
え !?



漆型の大























との使徒の正体、ルナー教の首的、矢は何者なのか…全ては次号、朝らかに!!





前代未聞! 読者を"殺す"特別企画「あなたを殺します。」 「三人の刺客」&次Pから掲載の 当選者登場の2話を完全収録!!

「自転車泥棒」を収録!

2月17日(水)発売!!

2月20日(土)には最新話掲載の「R」2016年2号も発売

とうもとひろ

競判KCもチェック!

Best Selection 「Q.E.D.—証明終了 『Q.E.D.一証明終了

とうまくん いとこ めいたんてい ひと かとうもとひろ 燈馬君の従弟も名探偵!もう一つの加藤元浩ワールド!

C.M.B. 森羅博物館の事件目録 第3

「あなたを殺します。」企画の当選者登場回をこちらも収録! アパートの中で死体を押し付け合う住人達を描く「動き回る死体」、マジシャンの謎の死を探偵達が推理する「第27回探偵推理会議」ほか2編!







Q.E.D. リニューアル&『C.M.B.』連載 B·op.100到達記念特別企画

当選者発表第

加藤元浩作品にあなたが被害者/ 犯人として出演できる特別企画「あな たを殺します。」300通以上のご応募 に感謝して、当初の予定より当選者 がどーんと増えました! いよいよ発表 最終回となる今号にご出演いただ いた方々を一挙ご紹介します!!

「あなたを殺します。」コー

田之岡幹夫さん



の自転車を盗まれての自転車店店主。商品 まう。



ゲーム大好き。ゲーセン のクイズゲームから人 狼までカバー!

澤井原家の弟 燈馬君の友人役で登場とうまくん。

永井暁行さん

(作中では澤井原暁行)





心理学研究者。実質の講 義では、テーマに関係する漫画を紹介するそう。 ちょこっとご出演 いただきました!

なんでも<mark>屋</mark>アルバイト

神剛希さん



ルバイトをしている。



遠距離恋愛中の 被女と2016年3 門結婚予定!

「犯人はあなたです。」コース当選

澤井原家の

こ ぎゃ たか ひに 小澤貴彦さん

(作中では澤井原簀彦)



車世界一周の夢を持ち、澤井原兄弟の兄。自転澤井原兄弟の兄。自転



実際の愛車はホンダの バイク・CT110 (ハンタ ーカブ)。

もり はら な 森原奈津子さん

(作中では澤井原奈津子)



している。 記述の母親。定職に 記述の母親。定職に



4児のお母さん。編み物が好きで、首作の帽子をネット販売中。

そのほか、ちょこっとご出演 いただいた方々 (出演順)



管原愛美さん



これ ゆづき フトロース 人根唯月さん





が、ち には **恩地 誠**さん

この企画を収録し た最新刊を発売! 日(水)

詳しくは漫画の前のページへ

D. iff一記的終了-

「三人の刺客」(マガジンR 4号掲載) 「自転車泥棒」(今号掲載) を収録し

B. 森羅博物館の事件首級 31 卷

「動き回る死体」(角マガ11角号掲載) 「第27回探偵推理会議」(月マガ12月号掲載) 徳2編を収録



待望のコミックス 第1巻 2月17日(水)発売決定!!!!

Web 漫画発

大路板棒

神ファン

しカラーリ

PEACH BOY RIVERSIDE

第3話私と桃 鄭/夕一ル数信音

多则目则称



ピーチボーイ リリバーサイド

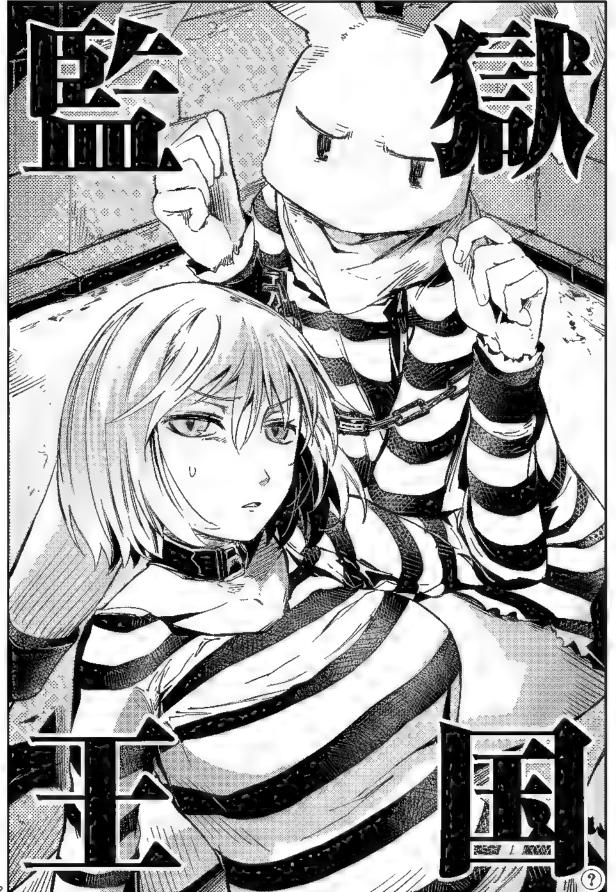
2ページ前のカラー&ーページ前のあらすじから読もう!







※この漫画は『ピーチボーイリバーサイド』です。



ではありません。



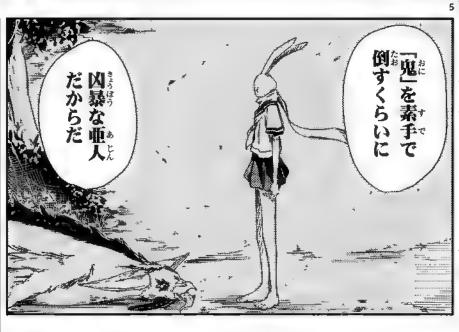
















まさか鬼と

遭遇するとは 鬼より強い亜人と

思ってなかったがな















NO!と言えないJCはいかが?

































の「恋愛文伝奇×ミステリ」!!



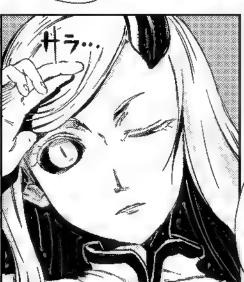






つ夜は月が綺麗ですが、とりあえず死ね







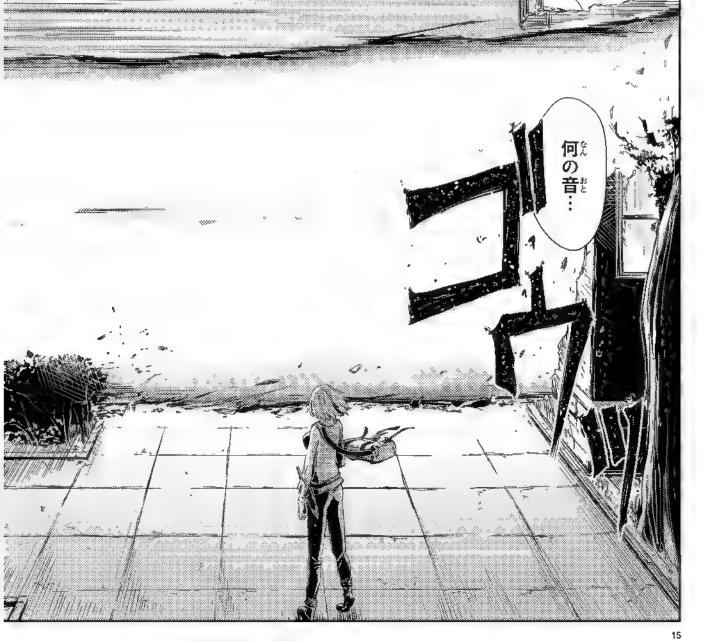
第次 1 以、**巻次** 下被表

残酷な世界で少年は:?

大好的発売中間













ができました――。 お嬢様には、気になる庶民

好評発売中叫

ディクテーターズー列島の独裁者

樋口紀信

第次 1 以··**巻**ん 下* **5** 刊次

音類の少年と、独裁、を企てる!





















第1~3巻 以下続刊

ドラゴン娘と1人暮らしお疲れ OLの人外系日常コメディ!













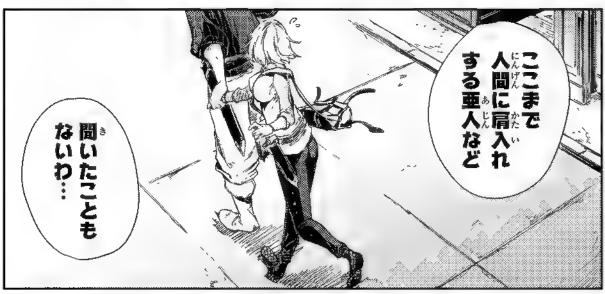




女評発 売中!!

















リバーサイド







び抜きカノショッールがよう

全一卷

「三別人を持いた」つごファー

好評発売中川







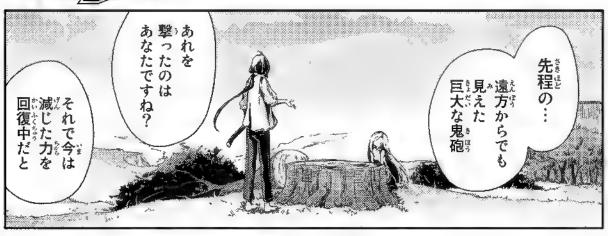
ル教信者

第1巻~

らけの巨乳→D♀が共同生活!?

好訊発売中叫











ピーチボーイ









ピーチボーイ





キャノブリコミックス

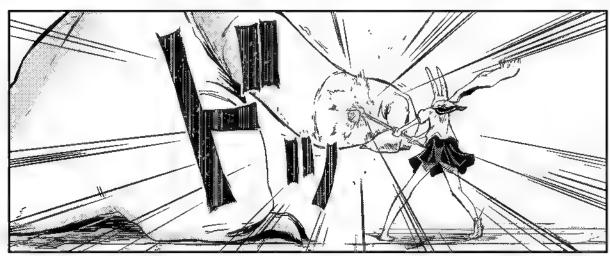
はいのいあけ~じ

第1巻~

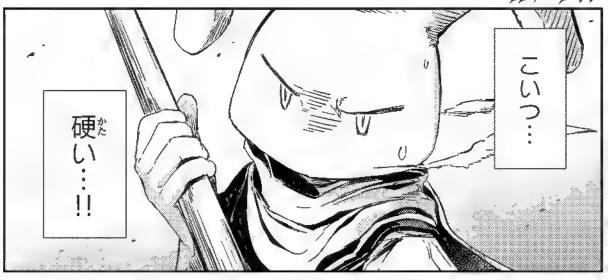
態に迫る日常系工口煩悩ライフ!女流工口漫画家の面倒くさい生

好配発売中

















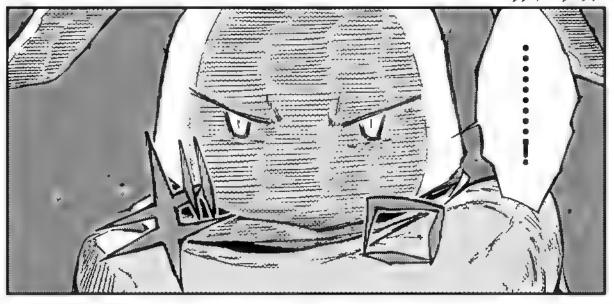
以下続刊

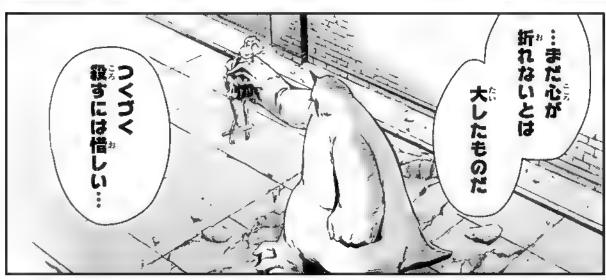
共同生活×部屋膏= 8 !?



(最新作)なんでも採点したい女の子・左院真!

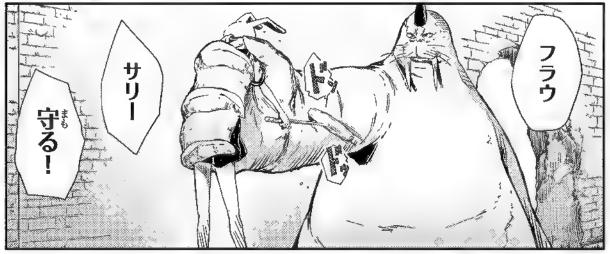
「ふるまぷら」電撃だいおうじにて好評連載中!!

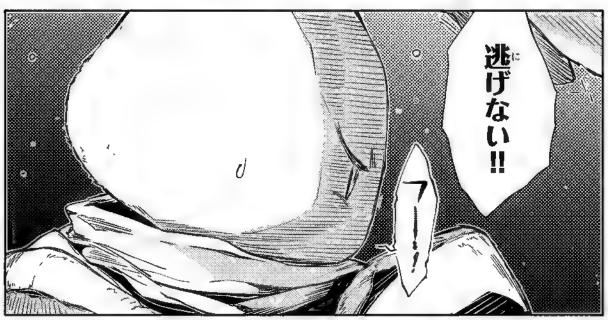


















タジー巨編へと姿を変える。 誰もが知る物語の続きがつ

2:17日:



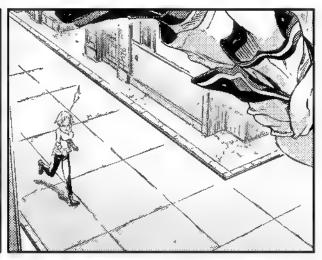




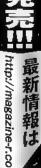




人類の存亡をかけた戦いが幕を開ける!!





























センターカラー!!! コミックス第1巻・2/1(水)発売! WEB発・本格ファンタジー! [ピーチボーイ リバーサイド]

http://magazine-r.co



















またで、mcceのineus mp//fr/フション第5話 からか 風は intid, Incusion うふあつこ やったあ 人口 上西南…… 生ってられたぞ… 所はあこ がったる… 1時やっぱりに 声的いんだより



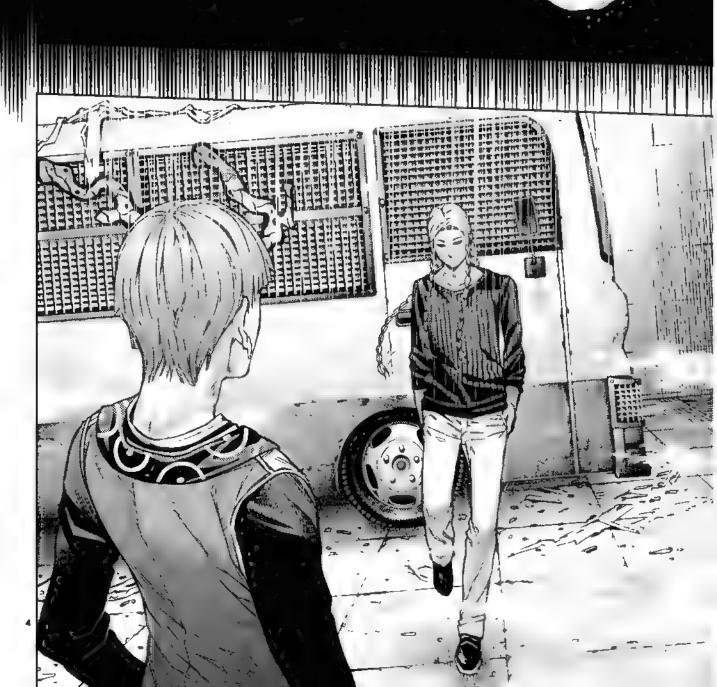


色原みたび MITABL IROHARA



第五審笑う門に来たるは

興味ない?





かったよ

★この漫画はフィクションであり、登場する人物・団体・場所・国名等は実在のものとは関係ありません。















































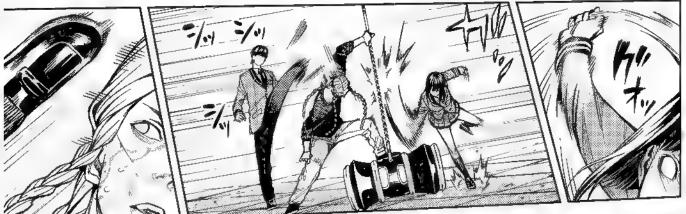
































トンプカチ?















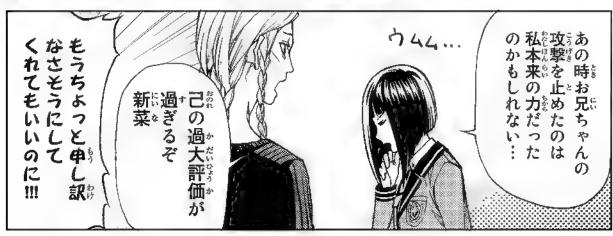














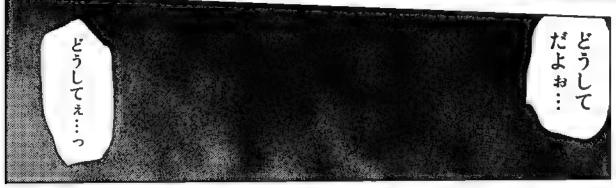






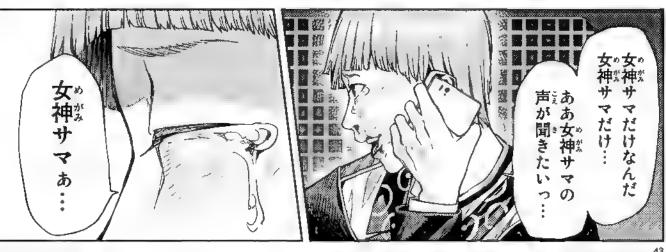


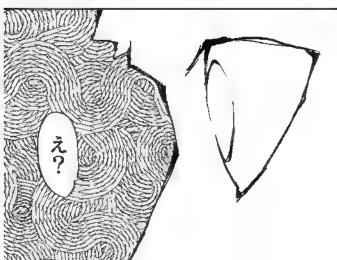
































欲鬼

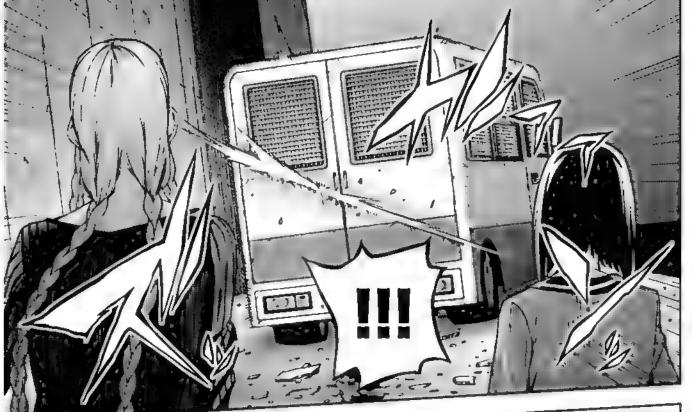
















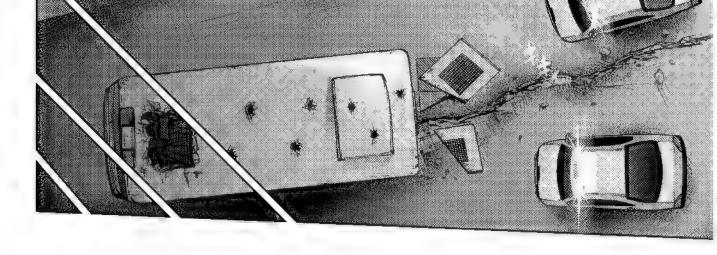








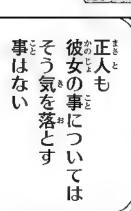


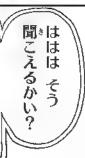




毎日から解放されるよ 形相のお上にどやされる これで鬼のような 水井会くうと見るしまくが 李育以文更甘青亦尚行致 解決すべき事件はといっても まだ山のように… ははは 436

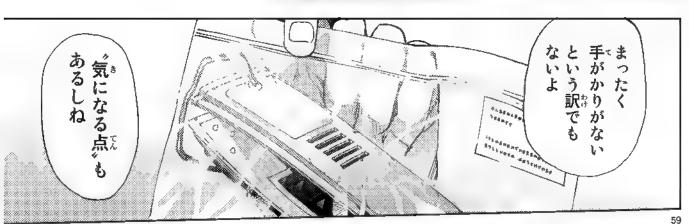














欲鬼











知ってる?「鬼は外福は内」「鬼は外になり























谷の原図

プレゼント企画実施中。詳細は下記URLの特設サイトをチェック http://www.magazine-r.co/news/yokuoni.html

2. 犯行内容

後原は連続猟奇殺人を行っていた。被害者はみな、 不気味な笑みを浮かべて息絶えている。椿の祖父も、 後原の犯行により無残な姿で発見された。さらに後 原は、椿と古茨新菜を誘拐し殺害を全てるが、これ は正人の介入により未際で阻止される。







俵原は古茨ユリアを「女神」と称しており、心酔していた。 椿に俵原が接触したのはユリアの指示によるものらしい。 椿らの誘拐に使用した対欲鬼鎮圧装置 D.O.R.も彼女から渡されたようだ。彼女の目的や行方は依然つかめず。引き続き、捜査を続行する。



古茨ユリア 正人の家族を殺害し た女性。全てが謎に 包まれている。 E



大利学 (後報人歌)の敬葉 正人を見と呼ぶ少女。古淡ユ





二十正人と警視庁が追っていた欲鬼。通称「ブラックジョーカー」として世間を賑わせていた。正人と茶番椿らが交戦し、拘束に成功。現在拘留中。



Criminal Desire

3. 犯人の欲望

後原の欲望は「人を笑わせたい」というもの。しか しその欲望の充足方法は、過去の経験や古茨ユリ アとの接触によって大きく歪み、顕現した「触れた 対象を人形にして探る」能力で犯行に及んだ。



jokEr

Invertigation of friction of



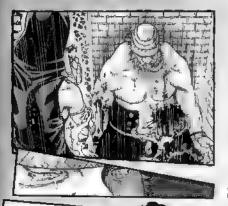
第とみなした欲鬼を裁くため、 総自の判断で動く



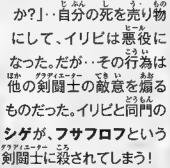
(最大統)の被集 祖交が殺されたことへの憎し、 みをふり払い、後原を捕らえる。

STORY DIGEST

自分が**悪役**になってコロシアムを盛り上げ、賭け金を増やし収益をアップさせる——イリビの提案に興味を示したダボアは、少年を試合



に送り出す。戦いに勝利したイリビは「このコロシアムの剣闘士はたいした人がいませんね。一敗でもしたならば、割腹いたしましょう」と言い放つ。



野心の庭の上位ランカー、フサフロフ。「**自分より目立つ事が** *** **許せない」**・・そう言い放ち、イリビを攻めたてる。**大喰いの門**と ない。 「はない」・そう言い放ち、イリビを攻めたてる。**大喰いの門**と ない。 「はない」・そう言い放ち、イリビを攻めたてる。 「はいいの門と」 「はいるフサフロフの武器に苦しみながらも、勝利したイリビ。 「ない。 「ない。」 「ない。 「な、 「ない。 「ない。 「ない。





Characters



KUNST

「コロシアムのトレーナー(人質い)。首分の所属選手がぱっとせず、真け続けていた時に、イリビと出塗う。

多版列

野と野也かって切ば

がを殺すという首的を持って、あえて、 剣闘士になった少年。冷静沈着ではあ るが、時に思い切った行動をする。



詳細は不明。どうやら 帝都にいるようだが

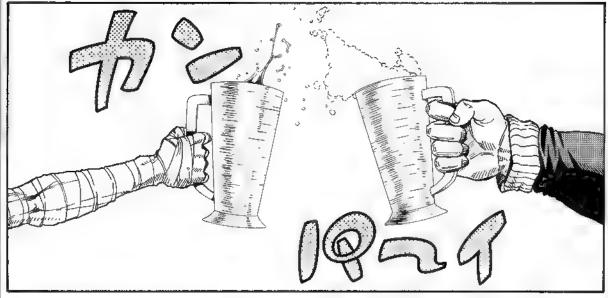
















★この漫画はフィクションであり、登場する人物・団体・場所・国名等は実在のものとは関係ありません。









































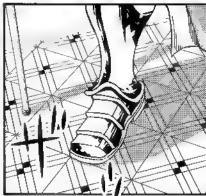
「2号連続・第2弾!! 「ノラガミ」「R」でしか手に入ら ない「オリジナルふせん」応募者全員プレゼント!!!

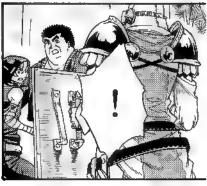
(上) 天元 http://magazine-r.co



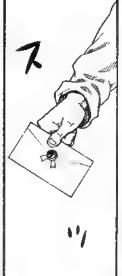
















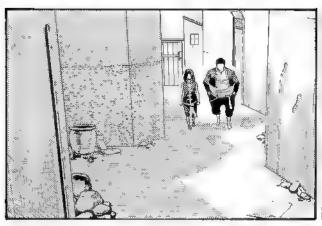


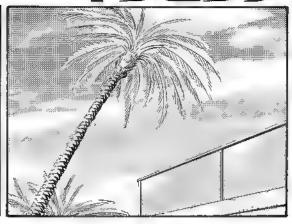






们遭了デ







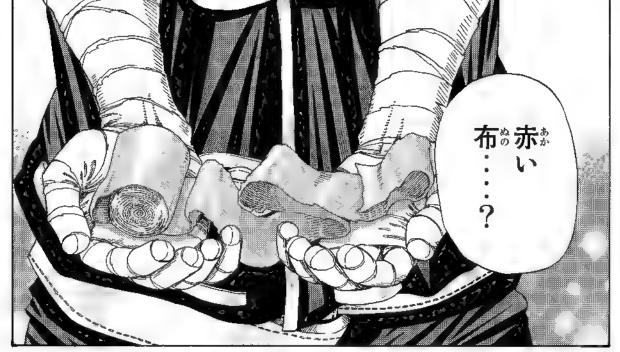






入れた奴がいねえるの防御!

















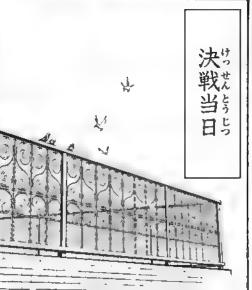


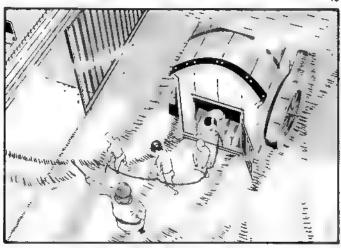


角ける人は 自けますし 言いやがった!!









1

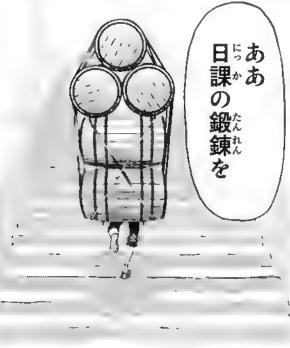
http://magazine-r.co

新生物! 人類の存亡をかけた戦いが幕を開ける!!









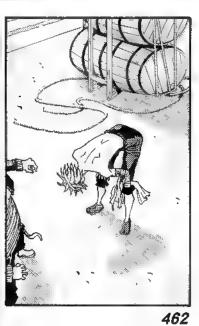












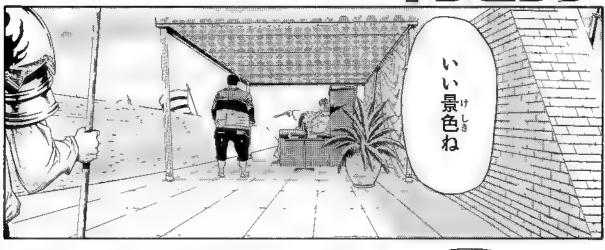


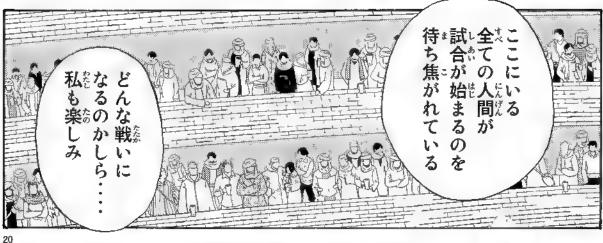
イリピリデ

栄光の庭:このコ

ロシアムの最上ランク。その1位になっ

た者には帝都







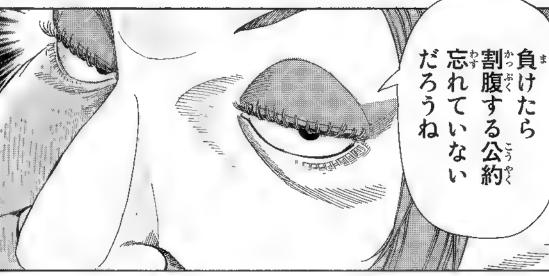
















ハイバラ ノセ先生に、はげましのおたよりを出そう。あて先は、興番1280東京都文京区音羽 講談社 マガジンR編集部気付 ハイバラ ノセ先生宛です。





賞金:賭け金の一部も賞金にあてられる。賭け金の総額が大きければ大きい程、賞金も高額になってくる。 応援もあったのに悪役とはいえ 声 援 が クルムー クルムさーん かかせい かかせい かかせい かって みが



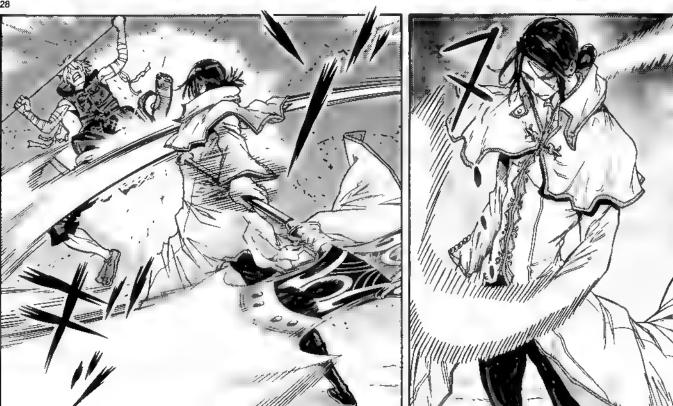














































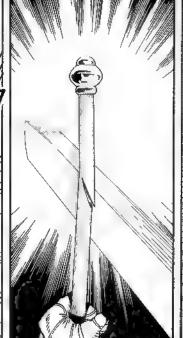




























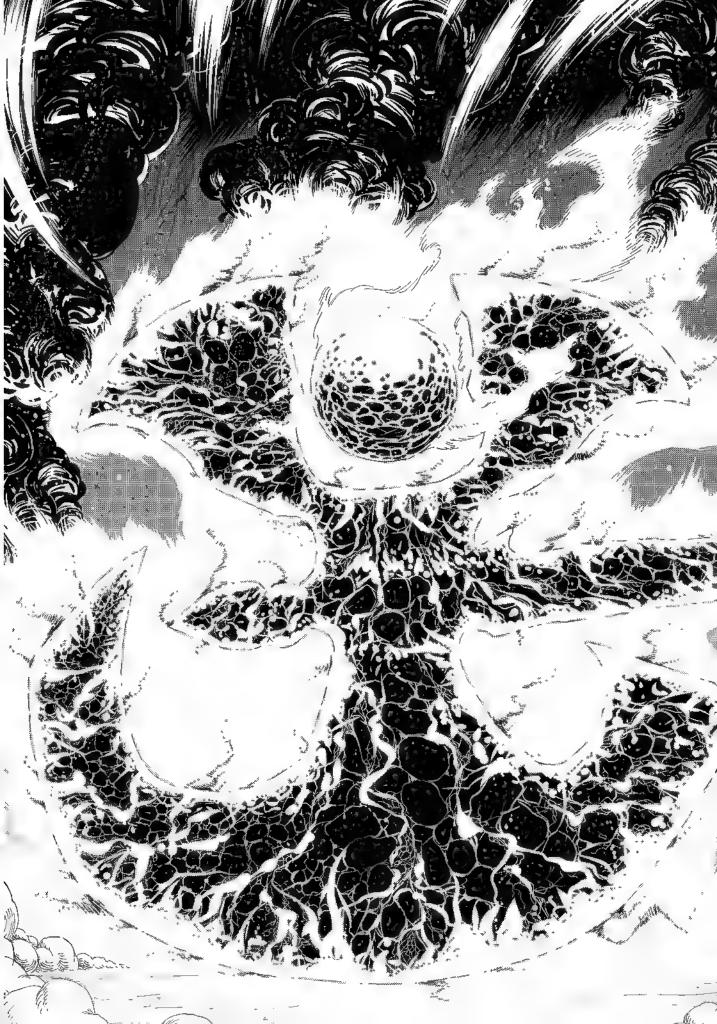






叶える事なく ハもの男が





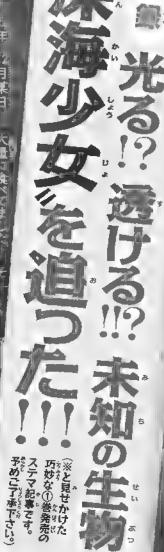


5日金遂に発売!!!

ランダー× ラス× コメディ!!

第6部

深海少女、 再開する



現々取材班はある奇妙な、年に月東日

女子高生? 普通じゃ

きなり光ったんです! との女子高生が

> かとかしゃないです。 大量は食べてました したら、そのコち見る見る

何だか無理矢理なネーに

込んできたものは 向からん我々の目に飛り

光つてる

単刀直入に深い

は

えーと 一体何を言って

昼夢でも見ていたのだろは深海少女も無個性な少。 しまい、気が付いたときに テープレコーダーを再生しうか? そう思った我々は の少女の声が残っていたのてみた。そこには確かにあ

2016

→透けてる









最近、地上に戻ってきた。まただけは、生分深海。







対なじみのヒカリの事が好き。THE・平凡。

494





经深海酸

ノリオネ・
Clione limacina
**
巻き貝の一種。浅い海から
水深600mの深海まで生息。
赤がく透けて見えるものは
内臓。

でも この子



限界の大きさが Eのこの大きさが Eの 十分すべ こいよ?





されるべき!

















逃げ出しに寺 浜に打ち上がまる。 波に飲まれ Se SI げられました



私の命も心も居場所のなかった 救ってくれた…-

毎日海を眺めるとカリを失い だけの人間と 化していたタケル

その時 拾ってくれたのが タケルさんです・・・

のポジションは

の女の登場で



















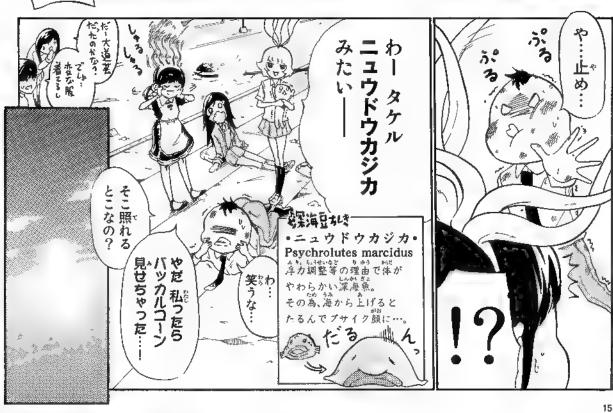




















































珍しくシリアスな展開ですが… ←関からはいつものテンションの番外編8P♡ とうするタケル――!!!ヒカリがさらわれた!?





























レースゲームでわかる

まじめ系クズの日常

Everyday of serious type scum

《キャラクター紹介》

片手運転で1位を爆走する 真島に引くどころか、好節象を受ける







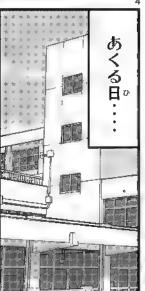






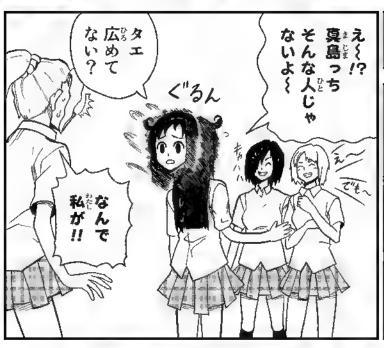
































































































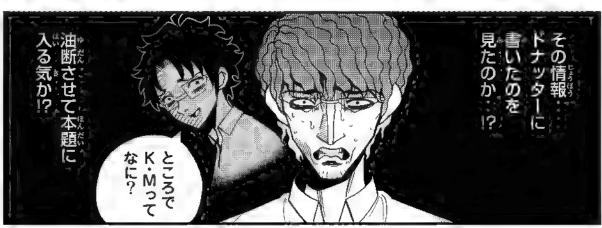




だなバいか!? !? !?









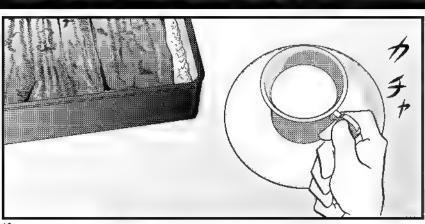


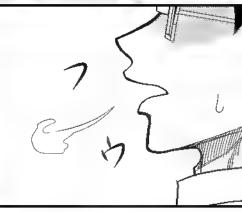










































































0:0

















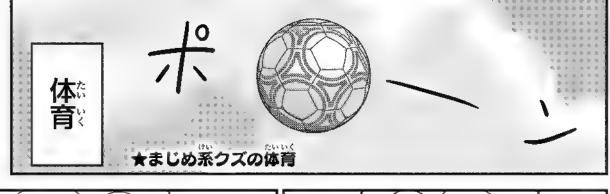




































夢喰湉塘

宇都宮アイリの帰還・

STORY magazin

magazine-r.co にて 第1話無料公嗣中!

約束

「病気を治して、探偵になろう!」。国谷一力が手術前の少女を 勇気づけるため、交わした約束。その言葉は高校2年の春、現 実のものとなった。少女は美しく成長し、国谷の前に現れたの だ。彼女の名は宇都宮アイリ・国谷を助手に任命し、探偵とし て活動を始める——



事件

第1の事件『浮雲破壊』事件』、第2の事件『御本の呪い』、第3の

事件『最大の禁忌』を鮮やかな推理で解決するアイリ。だが、解決が近づくたびに少女は倒れてしまう。 国谷は『宇都宮は走馬灯を見て、推理している』と不安に感じてしまうのだった。



アイリの過去

そして国谷を不安にさせる事が、もう一つ。第4の事件『姫宮かれんの増殖』の捜査中に、刑事が国谷とアイリを訪ねてきたのだ・・・・。アイリの過去を知っている口ぶりの刑事は、少年に問いかける――「『男 鹿郎』の事件は聞いてんの?」。アイリの過去にいったい何が?



C5H ACREANCATEERS





待望のコミックス①巻、絶賛発売中!!









★この漫画はフィクションであり、登場する人物・団体・場所・国名等は実在のものとは関係ありません。







2 目即





























関わってるのか!? ・男鹿邸の事件、 ・男鹿邸の事件、 ・男鹿の事件、



何でだ? おってるみたいだけど 書から宇都宮のコト









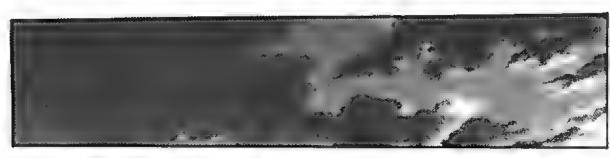






































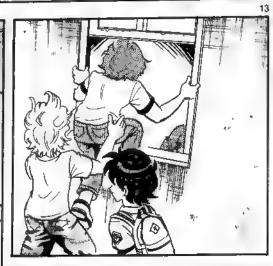






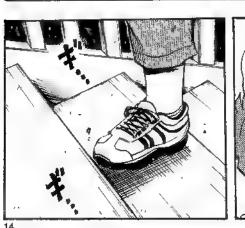








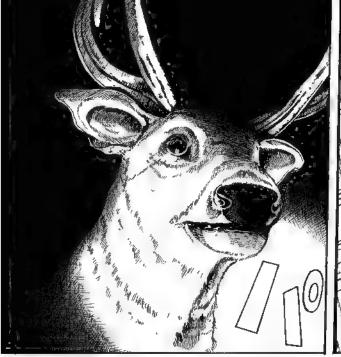


















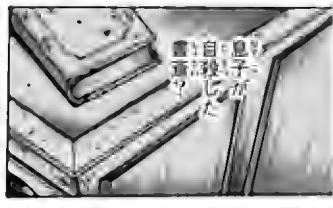
























































































なのに





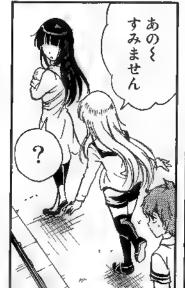
















































































































マガジンR

夢喰い探偵

手都宮アイリの帰還― 戦二元ゆういち

の約束が彼女を変えた!

好。

発売中











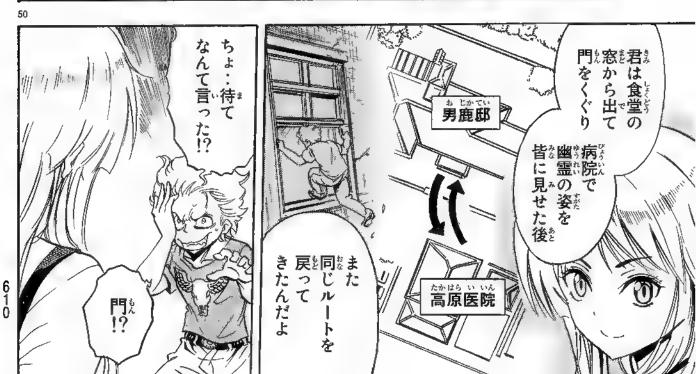






















































































義元ゆういち先生に、はげましのおたよりを出そう。あて先は、顚番11800東京都文京区音羽 講談社 マガジンR編集部気付 義元ゆういち先生宛です。











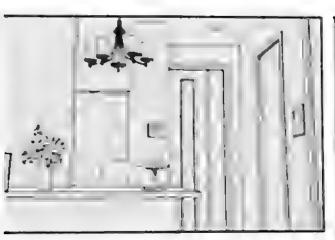


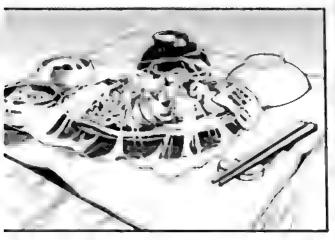










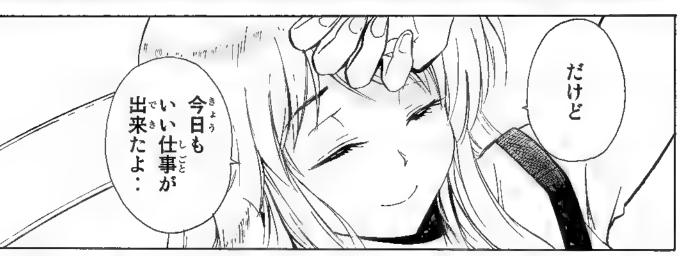






















第 1 話彙料試し読みで STORY をチェック! http://www.magazine-r.co/comics/



製新たな歴史が紡がれる瞬間を!!!!!

陸與圓明流外伝

が推り対

川原正敏 16卷

歴史の陰に「陸奥」がいる――。最強の男たちが織りなす物語、新章開幕。不破現とケンシン・マエダ、そして陸奥静流、昭和を舞台に3人の若者が数奇なる運命に導かれ邂逅する!!

L的15日(金)発売!!

初名と語られる修理の無



12 月 ** RIN 12巻 刊 ** ハロルド作石



「漫画家になる」という夢を叶え、創作に情熱を注いていく伏見。だがその一方で、彼の未来を左右する「あの問い」に答える時が目前に迫っていた・・・!!

盤上のポラリス3巻

源 木口糧 灣 若松卓宏



一新たな出会い!!

もっとチェスが強くなりたい」ふるさとの島を離れ、中学に進学した一兵。新天地で仲間を求める一兵の前に、一癖も二癖もある棋士たちが現れる!



休載のお詫び

いつも『ディクテーターズ―列島の独裁者―』を

ご愛読いただきありがとうございます。

第5話を掲載する予定でしたが、作者の体調不良のため、

今号は休載とさせていただきます。

楽しみにお待ちいただいた読者の皆さま、大変申し訳ございません。 次号、2016年2号(2月20日(土)発売)より再開を予定しております。

なお、休載に伴い「月刊少年マガジン2015年5月号」に掲載された のながいへん 番外編を次ページより再掲載いたします。

本編では描かれていない牢とイカロスの前日譚となっております。

今後とも『ディクテーターズ―列島の独裁者―』を はおしくお願いいたします。















ひっき くがた たんまつ 筆記具型IT端末 sharp

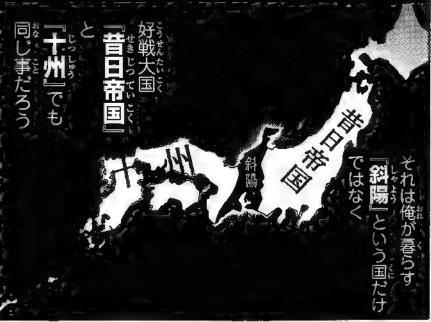
直習アプリ等を ダウンロード・使用 できる

※不正操作防上機能付き

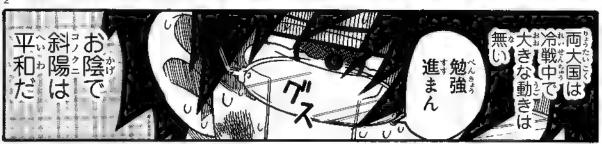


だよな? 俺は出来ない子」

好屋 牢(14) 證機械音痴舅





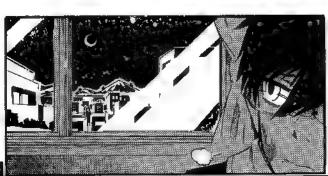


ティクテータース 列島の独裁者 --

天才だったらないんだろう

好評発売中リ

コミックス第1巻









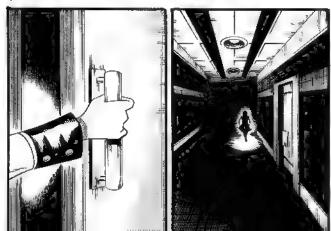










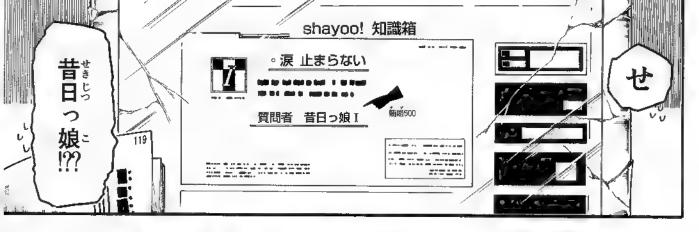






























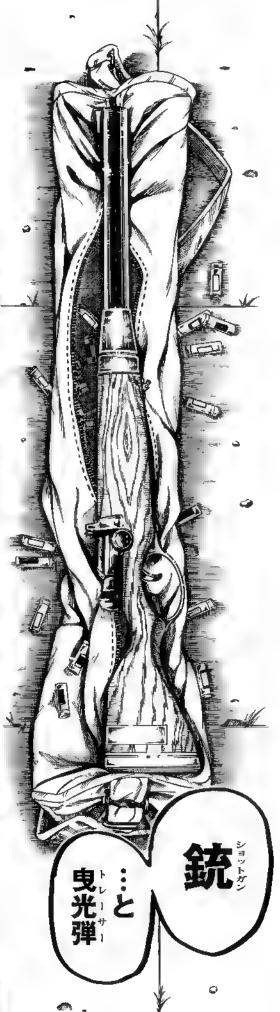






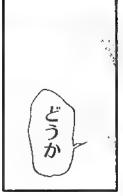




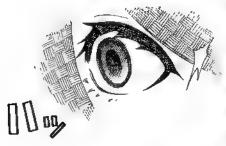
































外島の独裁者に





H-A-R-U-Y-U-R-I

これまでのお話

子たちだけの学び舎の ーを思いやり、そして関 係は深まり、変わっていく。そんな女子たち

加强2月17日水





















最高。プロポーションも最高。 一条 蘭子(いちじょう らんこ)









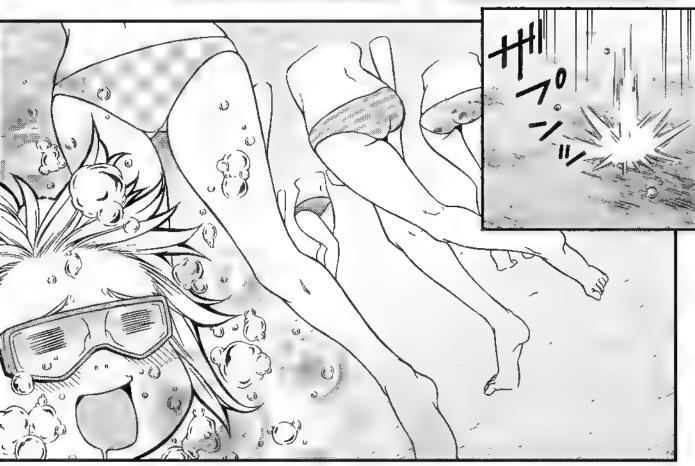






















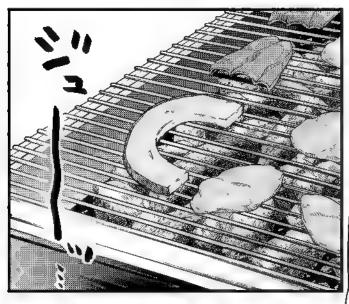














理点は不要



| 休み時間も一人で創作活動にいそしむ。| 1年生。漫画研究会所属の百合好き女子。| 白浜 杏(しらはま あん)









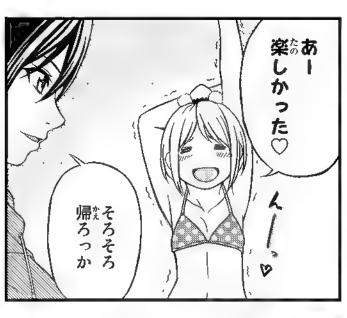
ギャル。白浜のブレない姿勢に憧れ。1年生。派手な見た目で孤立気味の鳴海あい(なるみあい)







































いじゃん

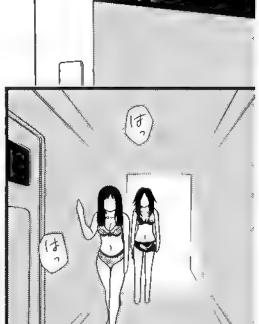
遊びたいしさ かわいいコと











STAFF ONLY









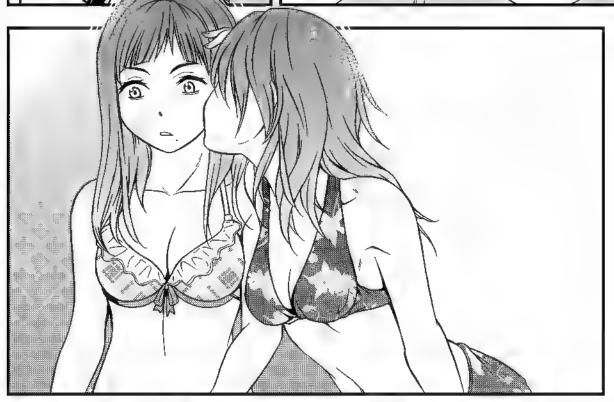












私の生たはよ 二度と しないで 666



ただ女子力は底辺。 美人英語教師。生徒の人気高し。 東人英語教師。生徒の人気高し。 南沙希子(みなみ ざきこ)



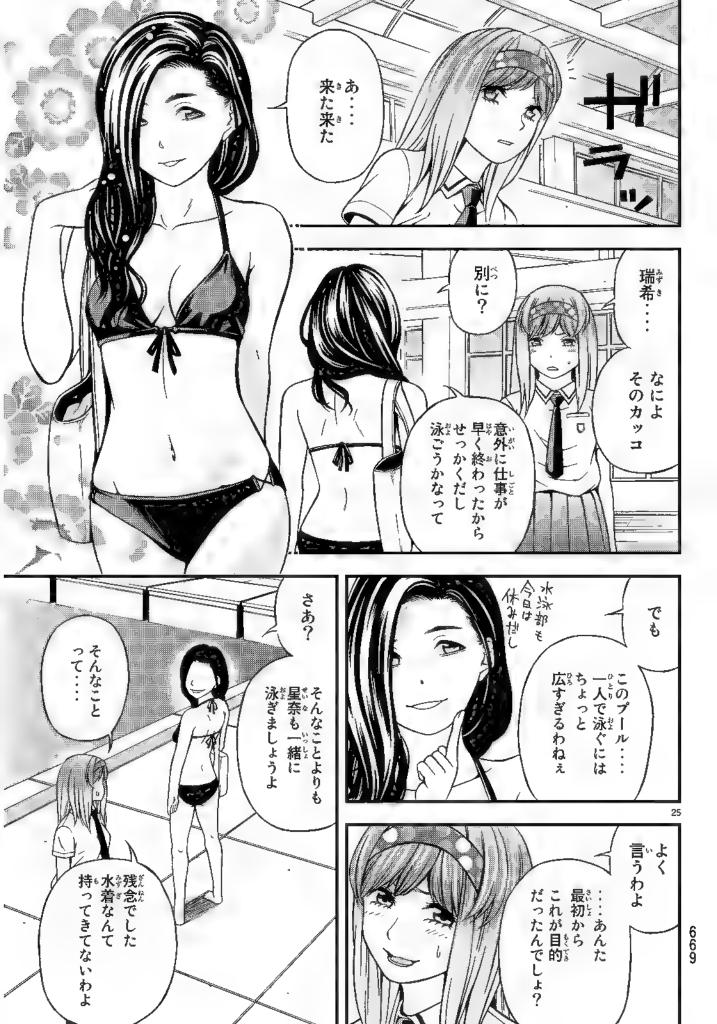




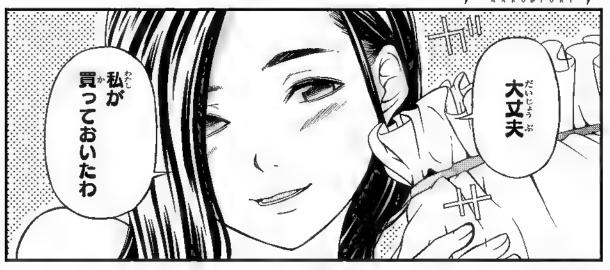








MZY

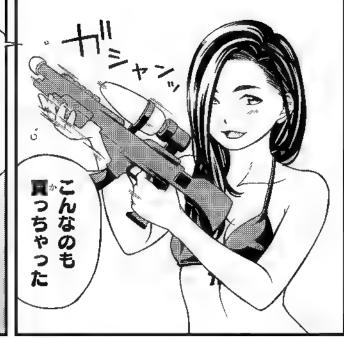




マガジンR RCDX

ハルユリ



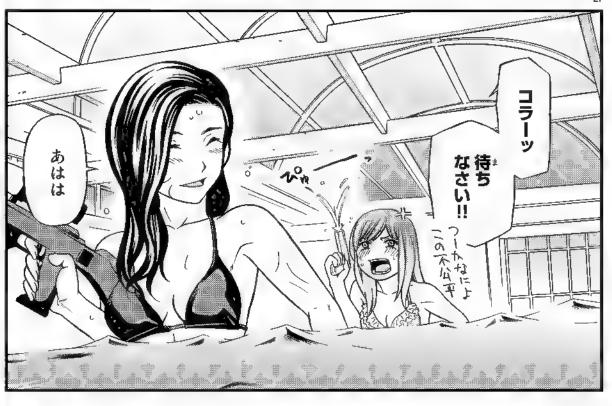


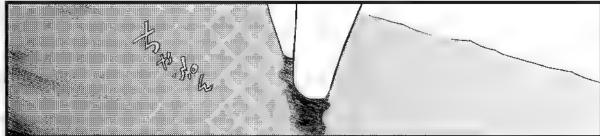
ななつ藤第

第二十一卷次

が 女子高ガール・ミーツ・

月17日発売出









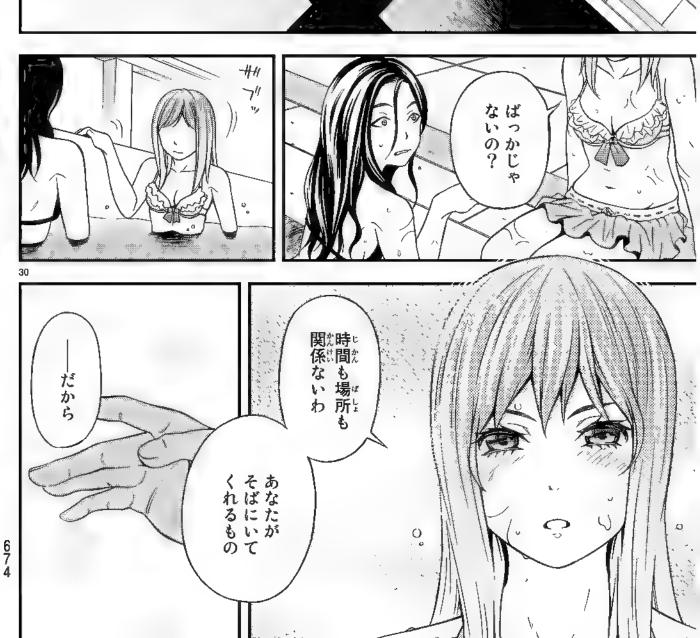






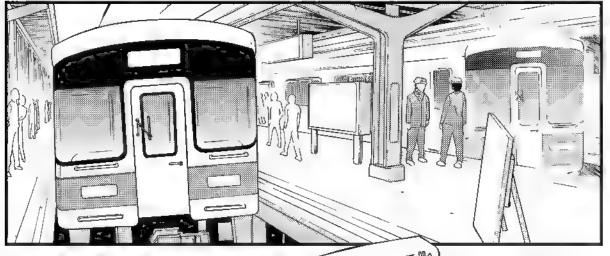








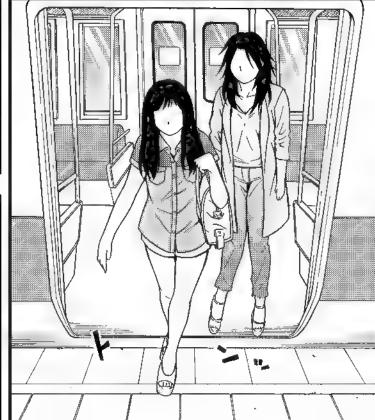
/WZ/



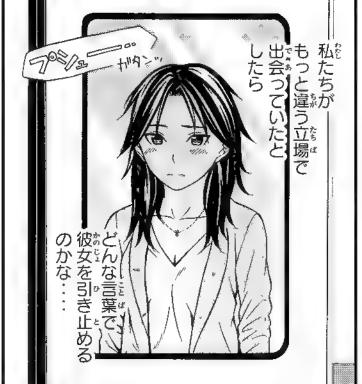


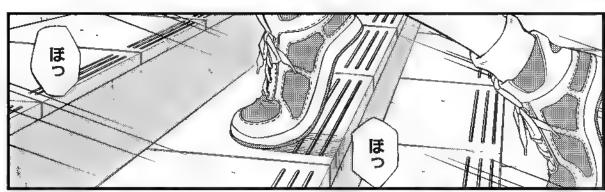
























第1巻2月7

KC発売に付けてよくに送る中心にはいい。
第5話
マルタ州本
カスたぎるれま



600





































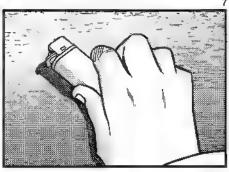






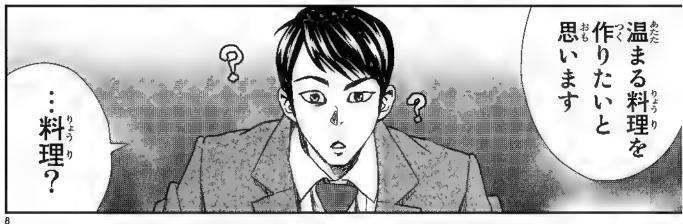








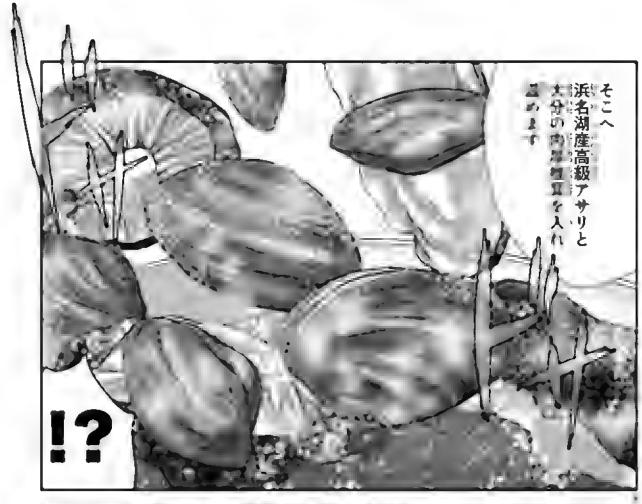












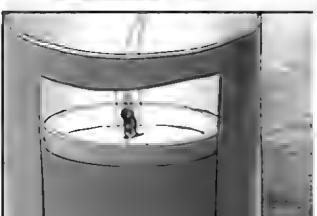
































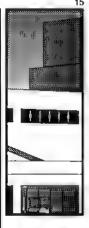










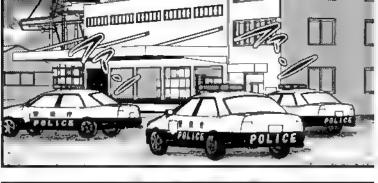
































当計画のものではいるなどでは

世界を生きるか 夢を追い



青春を送るか を を か を を は と 楽 しく

12歳の私は…生きてきたこつの選択肢の間を



暑ば高い しい 見いける ほど

信作)受賞作 堂々登場!!

いけなくなった…選択しなければどちらかを











































チャンスだぞ! を達ができる もこ!

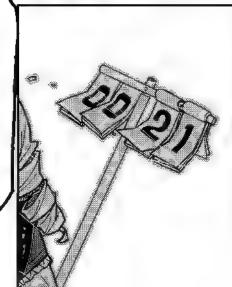






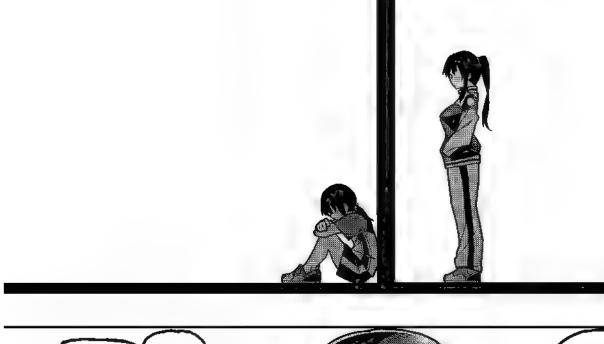


ここは頂点を命がけで 競いあう場所 ですから…



1 7



















722



遊んじゃおうかな… 窓れるために









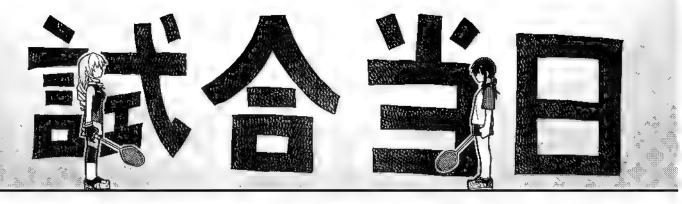














練習したからってたったった一か月





























負まどちらかは











モモコ…

42

















第33回特別審査委員

神ひろき先生

本誌 林田慎 一郎編集長 マガジンRチ 第33回締め切り

毎8選べる3つの部門!!

	大 賞	300万円 +原稿用紙500枚+賞状+即掲載!
漫画部門	特選	100万円+原稿用紙500枚+賞状+即掲載!
	入選	70万円 +原稿用紙500枚+賞状+即掲載!
	準入選	50万円 +原稿用紙500枚+賞状+即掲載!
	佳 作	30万円 +原稿用紙500枚+賞状
	特別奨励賞	20万円 +原稿用紙500枚+賞状
	盎励當	15万田上直接田紙500枚十学分

NEW P	大賞	200万円
湿き	入選	50万円
「撮」	佳 作	20万円
164	奨励賞	10万円

※すべての賞に「原稿用紙300枚+賞状」付き

100万円 30万円 10万円 奨励賞 5万円

※すべての賞に「特製ネーム用紙500枚+賞状」付き ※賞金はすべて手取額。 ※ショート漫画部門 ネーム部門には初投稿賞はありません。

Point 2 オプション賞金により、さらにチャンス拡大!!

【~先生特別賞】2名の特別審査員の先生による特別賞 3万円 【林田編集長特別賞】編集長による期待賞 3万円

【マガジンRチーフ特別賞】3万円+マガジンRに即掲載!! 和野

【ベスト〇〇賞】「ベストヒロイン賞」「ベストギャグ賞」など 特に印象に残った作品に各1万円

| Point 3 【初投稿賞】 初投稿での受賞作 3万円プラス!!

Point 4 他該新人賞では応募不可な作品もエントリー可能!! ※ww

「プロとして商業誌に掲載された作品」「他誌の新人賞の受賞作」 「同人誌やpixivでの発表作品」どれも応募できます!

コピーでの応募も条件付きで応募可能!

※条件 他誌新人賞に応募し、原稿未返却の場合に限り、1ビ での応募が可能です。 ただし、応募歴は必ず明記すること。また、景後1枚ペン入れした原稿を同封すること。

Point 5 準入選以上&マガジンRチーフ特別賞なら即掲載!! 系EW

入選以上は無条件、準入選&マガジンRチーフ特別賞の受賞作はベージ削減など編集担当との打ち合わせによる改稿の上、「月刊少年マガジン」または「マガジンR」にて即掲載!!

Point 6 すべての応募作に編集長が熱くコメント! (用マガHPにて公開

| Point 7 | 受賞者特典 「マンガ実践講座」 閉講!!

本当に「使える」技術とは「何か」。数々の人気作品の現場で活躍 しているプロが一から教えてくれる集中講座が受けられる!!

Point 8)最終選考進出以上なら必ず担当編集がつく!!

b Q き ま

月マガ読者を対象とした、オリジナルの完成作品であれば、ジ ャンルは問いません。ただし、同じ作品を同時期に他の新人賞に応募すること はご遠慮下さい(特にネーム部門やデータによる応募の場合)。また、「月マガ」 もしくは「マガジンR」で執筆の意志がある方に限ります。

◆描き方◆

【漫画部門】B4サイズのマンガ用原稿用紙に、インクまたは墨汁で書いて下さい(ふきだし内のセノフは鉛筆で)。また、データによる応募の場合は、原稿デタとプリントアウトしたものを同封してください。

【ネーム部門】ネームとは、セリア・コマ割り・キャックターのおおよその雰囲気・ 構図などが伝わるように描かれた、漫画の設計図となるもの。B4の紙に見開き のおおよその雰囲気・ 2Pが納まるように描いて下さい。鉛筆で描いたもので結構です。ただし、コピ による応募はご遠慮下さい。

【ショート漫画部門】描き方は漫画部門と同様です。ページ数の条件は、そのまま即掲載することも可能な形式の「1話あたり4~12Pの作品を2話以上(合

ま即掲載することも可能な形式の「1話あたり4~12Pの作品を2話以上(合計36P以内)。漫画部門と同賞どちらに応募するかは選択できます。
◆ペ・ジ数◆ 100P以内(ショ・ト漫画部門のみ上記参照)。
◆第33回締め切り◆ 2016年2月29日(当日消印有効)
◆審査方法◆ 審査は月刊少年マガシン編集部で行い、各賞決定後に特別審査委員の先生2名により【〜先生特別實】を選出していただきます。
◆発表◆ 月刊少年マガシン6月号(5月6日発売予定)および月マガHP。
◆応募方法◆ 原稿の最終ページの裏面に、住所氏名 年齢 職業 電話番号 略歴 他誌での掲載歴と受賞歴 作品タイトルを必ず書いて、下記のあて先まで、近ちて下さい。また、原稿の張和を希望される方は、お簡の寿面に、大きく「お却 下さい。また、原稿の返却を希望される方は、封筒の表面に大きく「返却 希望」と書き、切手を貼った返信用封筒を同封して下さい。

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 ◆あて先◆ 講談社 月刊少年マガジン編集部「第33回グランドチャレンジ」係

※注 応募されか方の個人情報は截置に管理。 新人賞に関するご連絡以外に用いることはありません。なお、入賞作品の雑誌掲載権 単行本の出版権 テレビ化権 映画化橋 商品化権等は講際社に帰属するものとします。その他ご質問は、月刊少年マガジン編集部03-5395-3458までお電話下さい。

Webでのデータ応募も月マガHPにて受け付け中!! WEN



予約ダイヤル) 03・5395・3458

受付時間:月~金曜日 12:00~22:00 ※必ず事前にお電話にてご予約下さい。持ち込みの対象 は完成原稿のみとさせていただきます。











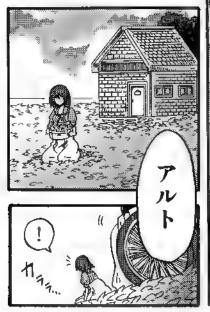
骨に還す。

ら生まれ

ボーソ・クライシス

漫画

吐露ころと

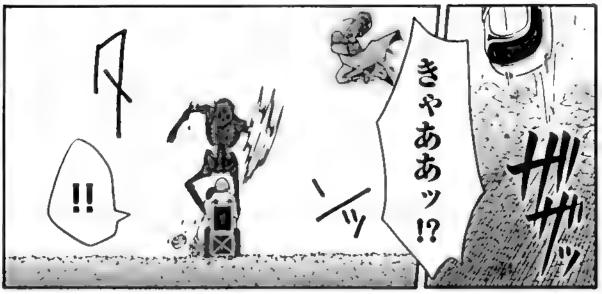


















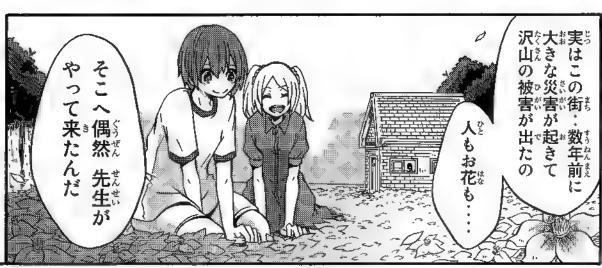






















758

http://magazine-r.co 最新情報は

新生物! 人類の存亡をかけた戦いが幕を開ける!!! 新連戦!! 巻頭カラー68P!! 「カンブリア」人類55



MAGAZINE A NON

2016#

城平京 最新作「虚構推理」表紙で登場!!コミックス①~②巻・大ヒット大重版御礼!!

食えないんすよ







品新情報は http://magazine-r.co



・・うん

そうつすね















http://magazine-r.co.

最新情報は

WEB発・本格ファンタジー! プーチボーイ リバーサイド























ごめんね ・・そうするわ









766

http://magazine-r.co









お母さんは?









1ºpto





































生き返る事は

ないんすよ





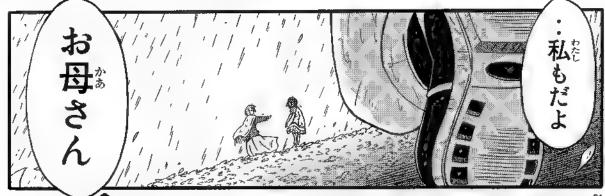


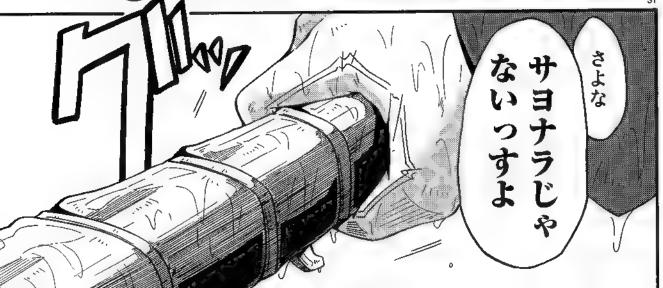






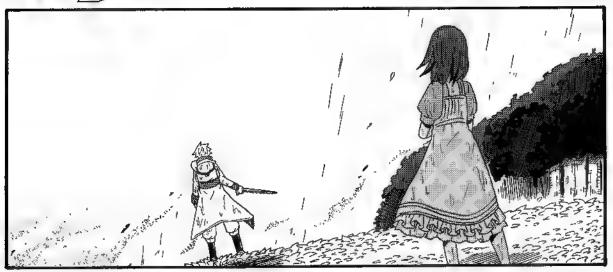






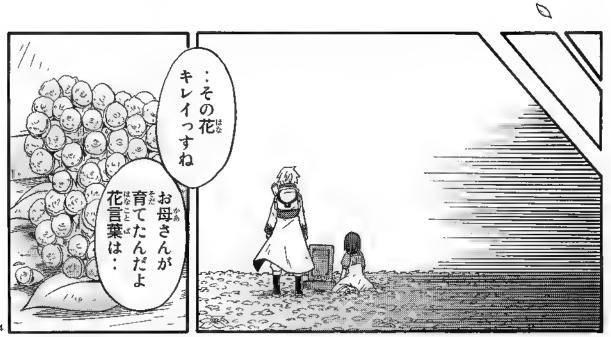




































『あしたのジョーに憧れて』2巻発売記念

35 年² 私は今で言う引きこもりだった。 弟。 ちばてつや

マガジンRで『あしたのジョーに憧れて』大人気連載中の川三番地先生が、35年ぶりにちばでつや先生と真剣対談! ちば先生のデビュー秘話からデジタルコミックまで、単行本2巻に収録された13Pに及ぶ熱いトークを抜粋したスペシャル記事をお届けします!!

番地

漫画家は野球好き?

ちば

私のところには、「ホワイターズ」というチー

本名)。 ちばてつや(以下、 川三番地(以下、川) 1980年にデビューしてちばブロを離れたか 何年ぶりだ? ちば) 先生お久しぶりです。 おう田中君 (川三番地

ら35年ぶりですね。 だいぶ後、 野球のときに着替えで仕事場お借りし

期が近い漫画家さんたちと、真っ白いユニフォーム。 きゃ まかか でも野球やりたくてチーム作りました。 でKUZU(クズ)って名前で。 地もアシスタント時代に所属)に参加しなくなって、 たりはしましたけど。 プロのアシスタントが主体の草野球チーム。 デビューしてちばプロ離れたから、「ベタ」(ちば 自分の野球チーム作ったんだ? デビュー時 川二番

ちば

があったよ。「ホワイターズ」の私がバッターの時、

手伝ってもらったんだよ。



。 先生がキャッチャーをつとめる「ホワイターズ」(スタントチーム「ベタ」はほとんど勝てなかった。 ちば先生がキャッチ

先生のいた「ホワイターズ」にはほとんど勝てませ んでした。 3番とか6番とかでした。1試合目は、 にひっかけてたから人のことは言えないけど なんでそんなチーム名にしたの? ちゃうと顔がわかんなくなるんだよ(笑)。しかし、 ムと「ベタ」があったんだけど、 のチーフが先発で、 てっきり漫画用語のホワイトとベタだと思って 「ベタ」の時は2番手のピッチャーで、打順は 田中君は躰が大きいしけっこう球にスピードたなん。紫 それで田中君はどこ守ってたんだっけ? そうか、我々はヘタだったのか(笑)。 ボクは2試合目の先発。 まあべタも「ヘタ ユニフォーム着 アシスタン でも

川() 18 ち

くて でも描きたいと思ってますから、 ググーッと内角をえぐってきたりしたよな(笑)。 とないですよ。 野球の話はそのうち『あしたのジョーに憧れて』やき、そ あれは、コントロールミスです、えぐったんじゃな (笑)。えぐろうなんて気持ちで1回も投げたこ 読者の皆様、乞う

されたとありますが、その時は一人で描いてたんで ご期待です。 先生は16歳で漫画を描き始めて17歳でデビュー
ませ、 き、 まか か せ 最初の原稿料は1万2千351円

> 「ロでは毎日が驚きの連続!」 ペン運びをいつも憧れの首で見 けど、私の筆があまりに遅いので、 日昭館の社長に

ちば たのかもしれない(笑)。 でやるからと。 もベタも地紋(今でいうスクリーントーン)もうちょ だけ描いておいで」と言われてね。 漫画を両立できたんですか。 最初のアシスタントが出版社の社長 先生は当時、 社長に「ちば若は描くのが遅すぎるから主線 たぶん社長の家族総出でやってくれ 高校生だったんですよね。 あとは消しゴム 学校と

食べて、家族が寝静まるのを待ってから描き始める。 り読んでた。だから母親にバレないように、 漫画本を読むのも怒られるから、友達の家でこっそれが思いませい。となるなどなどである。などないない。これでで漫画が大嫌いだった。 んなが寝る頃に起きて、とっておいてくれた夕飯を 学校から帰るととりあえず寝る(笑)。 描くの

私の母親が厳しい人で漫画が大嫌いだった。

原稿を持っていったんだ。

復讐のせむし男』を初めて貸本用に描いたんだ。

えてもらって、

新聞の三行広告に漫画家募集があるよって教

日昭館という小さな出版社に自作のいる。

思われたんだよ(笑)。漫画を描いてお金もらったぎょうないない。でもその時はお金を盗んできたとてもらえたんだ。でもその時はお金を盗んできたと 昭館に電話して社長と話してもらってようやく納得いた でんり といっても信じてくれない。近所の電話を借りて日 してもらったんだ。 たよ。母には原稿料もらって初めて漫画描くの許します。というでは、これがある。 原稿を見つかって破られそうになったこともあっぱら * まで描いてそのまま学校に行く生活だったな。

までにプロの原稿見せてもらったり、漫画は墨汁ちば、私はテストされてると思ってたんだよ。それ て持って行ったら、 何ページ描いて持ってこいとか言うから描きあげ もしない で描くとか教えてもらってたからね。 もらえるとは思っていなかった。ラストまであと 原稿料は現金だったんですね? 私はテストされてると思ってたんだよ。 社長が机の中の金庫から、 まさか原稿

て私に、は 5 1円洗 出し 「このお金 か?一って はなんです 「原稿料だ たんだ。 」ってく いたら

ないです 想像もでき 今の人には 1万2千3 へえー。 先生は 稿に穴を けるほど かける勇気を 消しゴムを もちなさい

よ」って。

ちば じゃなくて、 ぼーっとしたままお金をわしづかみにしたまま外歩 とのせてあった。励ましの意味もあったんだろうね 円硬貨は1955年発行)。「番上に1円玉がポンをはず」 をはらず こもばえる えなま かな。それまでは1円札しかなかったんだ(注・1 てたら「お前、その金しまえ」って(笑)。 の時は高校の同級生と一緒に来てたんだけど、 の1円玉は忘れられないな、キラキラしててね。 そのお金を貰った瞬間、 でも1円という端数は? 今みたいに漫画家を目指すルートをたどるんい。 今のアルミの1円玉が出たばっかりだったの いきなりプロになってしまったんです 頭が真っ白になった。

漫画家は体力

ら親指と人差し指の間にはさんで、

球の回転が少な

フォークも教えてくれたな。その人は手が小さいかと こ ないんだけど(笑)、変化球の理屈も教えてくれた。

いとこうやって落ちるんだとかね。

でも投げてくれると、球を返さなきゃいけないで

験してたんだ。起きてる時もちょっと居眠りするとなる。 キャー となる いなる はんしょう はんしょうなのを毎晩経ま まんしょうなのを毎晩経ま まんだい まんだい 必ず虫が出てくる。 背中がケイレンしたりする。背骨の中をへんな虫がせま ちゃったんだよ。幻覚が出てきたり、寝る前に必ず んど動かないで漫画だけに集中するつもりだった。 るエネルギーを節約して、トイレと食事以外はほと 会わないで済むしって(笑)。だから最初は持って 家になった時は「これは天職」だと思ったよ。人と 今でいう引きこもりみたいな人間だったから、漫画 人気だった野球もほとんどやったことなかったんだ。 でも2年くらい漫画を描いていたら病気になった。 私は運動とかあまり好きじゃなくて、当時大

> を知らな りに野球 から、担な 私があま るとき いもんだ



グを

マウンドも描いてないんだから(笑)。 チボールに誘ってくれたんだ。なにせ連載の最初は 編集者が「カーブ投げるよ」って、 あまり曲がら

に見かね

てキャッ

うと思って机に向かったら、 きりしてて眠れないの。じゃあ眠くなるまで頑張ろ 来ます」と気遣ってくれた。 持ちよく描けるわけ。ネームで引っかかってた所も、 すぐ蒲団敷いて横になったけど、 スラスラスラスラと気 えらく頭がすっ

で編集者もびっくりして「すぐ自宅に戻って、仕事へんない。 中にびっしょり汗かいてた。あんまり汗がすごいんと

んだよ。それまで全く運動してなかったからね。 キャッチボールしてたら、体中から湯気が出始めた しょ。真冬のものすごく寒い2月だったけど15分もだ。 *****

しましょう」って。でも手が震えてペン持っても描

てた。医者にも行ったけど、睡眠薬をくれるだけ。

1961年に始まった「ちかいの魔球」を描いて

原因が分からず「まあ職業病かな」くらいに思っては ち

面白く描けてます!」って。 なぜこんなセリフで引っかかってたんだろうと思う くらい気持ちよく進んだんだよ。結局その晩のうち た編集者がびっくりしてた。「絵もイキイキしてるしんださん に十数ページ描けたんだ。次の日の朝様子を見に来

不足のせいだったんだなって。人間バランスが大事になったりしたのもすべて運動にからしたのもすべて運動 なんだと。 そこで気が付いたんだよ。いままで気持ちがモヤ

てないんだ けど、その日は虫が出なかった。それから1回も出 ンと倒れたよ(笑)。家族が蒲団かけてくれたんだ でもその日は朝に編集者に原稿渡したとたんバタ

は運動しなくちゃだめだって、すぐ知り合いに電話をないます。そこからだな、運動することにしたのは。漫画家 したよ。松本零士さんだとか、 か、手塚治虫さんだとか(笑)。 望月二起也さんだと

|手塚治虫先生に野球を申し込んだ話

え。当時、う 集者に監督に ちからすぐ近 て嬉しくてね フォーム作っ だよ。 を作ったん なってもらっ ボー てくれた編 野球チーム ルを教え ヤッチ 好きでね くんせいが ホタテの貝柱の ボクはね あげる でのできる こんなこともありま

分は騒ぎながらね。

。ではそろそろ真面目な話をお聞きしてよろし帰りは差し入れのお酒とか飲んで楽しかったです。

ですか?

よ。「ホワイターズ」も「ベタ」も半分寝ながら、半ちば、朝まで仕事して、それから大宮まで行くんだった。

とても華やかだったですよね。

出 先生のチーム名は、そのこと れのチームとやったのが初試合。 け したら手塚さんが「どうしたの?」って出てきてく 怒られた(笑)。あわてて「すみません」って帰ろうとぎ な剣幕で「いま修羅場なんだから帰ってくれ!」と る「ちょっと野球の申し込みに」と言ったら、大変な て「なんですか、この夜中に」って聞くから恐る恐 たからね。ドア開けたら編集者が7~8人出てき て(笑)。手塚さんも野球チーム作ってると知って んだ、ユニフォーム着で「対戦してくれませんか」っ くに手塚治虫さんの仕事場があって真夜中に行ったいだがいます。 」って試合受けてくれたんだよ。今は無くなった た。なんと「わかった。日時が決まったら教えて 豊島園遊園地の端の小さな野球場で、

ズーだったんですか? 先生のチーム名は、そのころから 漫画のホワイトとファイトをひっかけた名前

ホワイター

ちば

だね、 のは、 のリーグ戦を多いときには16チーム位でやってた ツ」だとか。 チーム「キングス」とか水島新司さんのチーム「ボッチーム」 いうのもあったな。花札のアラシ(笑)。そこからは変 なんだけどね。背番号も編集者と一緒に考えた。私 1日4試合とかしてたよ 巨人の沢村栄治にちなんだ14番。333番と いろんなチームと対戦したのは。将棋連盟の アーティストリーグといって、春と秋

のなんでしょう? の選考をなされてますが、選考基準はどのようなも 先生は長年、「ちばてつや賞」という新人漫画賞され、 いまん

新人漫画家さんへ

の力物 言うのかな 面白さ、それらを総合してページをめくらせる力と なんですよ。それがなかなか難しいんだけどね。 ることが大事。 わせないで、次々ページをめくっていけるのが理想ります。 漫画は言いたいことが読み手にすーっと伝わ 演出力、キャラクターの魅力、ストーリー できるだけわかりやすく、読者を迷しました。 0)

それぞれ力を発揮しているところが違うからね。 れない。新人のうち と私は絵よりも演出がうまい作品を評価するかもした。 順番をつけなきゃいけないのが辛いんだよ。みんな ら、多少絵が下手でも推したりします。でも作品に る作品とか、 点で考えるけど、私は言おうとする事が伝わってくだ。 落 出版社は作品が売れなければいけないからその視り話した。そのだっ 漫画は絵の力は大事だけれども、どちらかという キャラクターに魅力があるとかだった。

とってもいいんだけ コマーコマの絵は 品を見ていると、 まれたものなのかも も演出力は持って生 たり前だからね。 は絵がヘタなのは当 れないと思う時も 海外のコミック作

あるね

お賭しされている時の手の表情が豊 太くて長い生命線が2本!

が多い。日本人は小さい時から漫画を見慣れているが多い。日本人は小さい時から漫画を見慣れているから、ちょっと絵ができる人はコマ制ってストーリーを描けるんだよ。日本には、北斎漫画もあったし、絵巻物のように広げていくとどんどん話が進んでいくようなものもあった。昔の日本人はそれを豪でいくようなものもあった。昔の日本人はそれを豪でいくようなものもあった。昔の日本人はそれを豪じんでいたんだよね。文楽、落語、講談とかもそう。ドラマをうまく組み立てて、泣かせたり笑わせたりがあらせたり、みんな楽しんできたんだよ。

最紅川

「初に絵がポーンと飛び込んでくるかな、くらいしい。あまり読んでないかな(笑)。コマも大きくて、

ない。 年まれた。 マガン」と では、 では、 では、 では、 では、 では、 でいる。 でい。 でいる。 でい。 でい。 でいる。 でい。 でい。 でい。 でいる。 でいる。 でいる。 でいる。 でいる。 でいる。

海常 ね な し が の き デ 刊ない 外常今輩 。 っ む 漫差 子二 て 1 少智と で た よ 画が供を日に が 年 年 を は こ か う を た 本見が ひ 漫差 そ ら に 楽なち 中等で ン 遅

で努力があったから、今の日本漫画があるんだと思想を日本の文化と言ってくれるけど、当時は私の母親だけじゃなくて母親みんな「漫画なんか読まないでちゃんとしたものを読みなさい」って言ってた。であん、話が逸れちゃったね。
ころん、話が逸れちゃったね。
はなど、当時は私の母親があるんだと思慮を日本の文化と言ってくれるけど、当時は私の母親だけじゃなくて母親みんな「漫画なんか読まないをはない。

これからの漫画

います。

ちば、最近は、タブレットとかスマホとかで漫画流れでいる人をよく見るよね。今は、大きな変わり目んでいる人をよく見るよね。今は、大きな変わり目がと思う。紙と G ペンでガリガリ描いていたのが、だと思う。紙と G ペンでガリガリ描いていたのが、だと思う。紙と G ペンでガリガリ描いていたのが、まる (笑)。

や川が汚れてほしくないなあと思ってね。それでいったら使う紙がどんどん増えて地球の森が減っていったら使う紙がどんどん増えて地球の森が減っていったら使う紙がどんどん増えて地球の森が減っていったら使う紙がとんどん増えて地球の森が減っていたと、真質に悩んだんだ。紙だけじゃなく、海や山とまうと。私一人がやめてどうなるもんじゃないけんまうと、私一人がやめようと思ったことが実は一時、漫画描くのをやめようと思ったことが実は一時、漫画描くのをやめようと思ったことが

おば、パソコンで漫画がすべて描けて、ボタン。でとこかに送れるじゃない。 デンタルでほかの人のでどこかに送れるじゃない。 デンタルでほかの人のでどこかに送れるじゃない。 デンタルでほかの人のでどこかに送れるじゃない。 デンタルでほかの人のちば、パソコンで漫画がすべて描けて、ボタン。でもは、パソコンで漫画がすべて描けて、ボタン。でもは、パソコンで漫画がすべて描けて、ボタン。でもは、パソコンで漫画がすべて描けて、ボタン。で







MAGAZÎNÊ Ř T-N

THEME:

「2016年の抱負!」



稲葉誠

元旦にお餅食べる。



原作《城平京』漫画《片瀬茶柴

早寝早起き。(片瀬茶柴)



ナンキダイ

己の中の小さなポンコツを愛し、大きな ポンコツを淘汰する。そんな一年にした いです!



原作/要マジュロ

家賃を滞りなく払い続けたいです。

漫画/榊原宗々

スケジュールを守ることです!! 毎年の抱負です!!



義元ゆういち

デジタル入稿に移行と広い部屋への 引っ越し。無駄のないプロの仕事師に なる。



富田幸

レイヤーの表示し忘れをなくす (^o^)/



ななつ藤

健康第一。



坂本憲司郎

抱負はマガジンR&漆黒の天を盛り上 げていく!!です!! 今年もヨロシクお願い しますー!!



馬田イスケ

信じがたい程完璧な誰もが認める腹八 分目。



原作/クール教信者 漫画/ヨハネ

なにはなくとも「締め切り厳守」でありま す。(ヨハネ)



松本陽介

ありがたいことに誌面掲載まで漕ぎ着 けました。来年も精進します。



色原みたび

健康的に太る!…と毎年抱負を抱くもの の達成した事は未だありません…。おそ らく来年も…。



吐露ころと

初掲載です。よろしくお願いします!



ハイバラノセ

いつも楽しみながら漫画を描く。

表紙構成三山崎剛(アフターグロウ) 表紙イラスト三色原みたび 製版/株式会社三葉企画 本誌の記事を無断で複写(コピー)、転載することを禁じます。

※特に断りが無い場合、本文中のページ数、コミックスや雑誌の発売情報、価格はすべて紙のコミックスや雑誌の情報です。

